

新北市 萬里 國民中學 115 學年度 7 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：柯于雯

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐英語文 3. ☐數學 4. ☐社會 5. ☐自然科學 6. ☐健康與體育 7. ☐藝術 8. ☐科技 9. ☒綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：_____族 13. ☐新住民語文：_____語 14. ☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

④當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。 ☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

家政	
第三主題 生活新人王	第四主題 「玩」美空間

六、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
呈現週次 第一週 08/31~09/04	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	第1單元：形象好手 活動1：禮儀要周到 教學流程 一、引起動機（形象與禮儀的核心價值） 導讀主題頁：帶領學生閱讀課本第 52 頁的打油詩，初步勾勒本主題的學習重點。 核心引導：引導學生思考人緣好、受歡迎的人，往往具備良好的「形象」。好的形象涵蓋了優雅的言談舉止、乾淨整齊的外表與服儀。 儀態與人際：強調在日常生活中實踐好禮儀、保持良好姿態，能內化個人氣質並散發自信，更是減少人際衝突、建立夥伴關係的關鍵，讓學生明白「形象管理」要從自身的儀態開始做起。 二、生活禮儀代言人（主題探討與展演票選） 個人形象腦力激盪：邀請學生自由發表對於「如何建立良好的個人形象」的看法與經驗。	1	1. 選票、投票箱 2. 「蓬頭垢面」和「乾淨整潔」的照片或掛圖 3. 「生活梳洗王」活動題庫、計分表、籤筒、示	透過活動認識禮儀、自我清潔與服儀	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷惑、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 甲、同科目：

			圖文小組研討：引導各小隊針對課本第 55 至 58 頁的圖文內容展開討論，深入解析不同情境下的形象建立要領。 主題展演準備與練習： 抽籤分配：各小隊依抽籤結果分配到特定的「禮儀主題」。 限時籌備：小隊共同討論發表的形式與內容（如短劇模擬、示範教學等）並進行實地演練。 生活禮儀代言人發表會： 輪流展演：各小隊依序上臺報告與展現，每隊時間嚴格控制在 3 至 4 分鐘。 互評機制：當某一小隊發表時，其他小隊須專注觀賞，並依據課本第 59 頁的評分標準進行客觀評分。 教師講評：每一小隊展演結束後，教師即時針對該隊呈現的重點進行補充說明與正向回饋。 成果票選與自我檢核：		範」字卡				—— 乙、 同節數： —— 08/31(一) 開學日
--	--	--	--	--	------	--	--	--	--

		代言人誕生：統計各組評分表分數，全班共同票選出表現最優異的小隊，榮登「生活禮儀代言人」。 日常實踐反思：引導學生對照課本第 59 頁，檢視自身在日常生活的禮儀表現、揪出優缺點，並訂定改進計畫與勾選實行成效。 分享與叮嚀：邀請學生踴躍分享自我檢視的結果，教師給予具體讚賞與優化建議，並叮嚀學生課後持續落實，於下次上課進行追蹤檢核。 三、回饋與統整（生活情境反思與課後準備） 情境對照：引導學生思索課本第 58 頁的圖文訊息，反思哪些生活禮儀是自己經常遇到、而哪些又是過往最容易忽略的盲點。 教師總結：統整課堂學習成果，指出個人儀態與禮儀的展現是內在素養的延伸。鼓勵學生以今天的發現為起點，有意識地管理個人形象，在日常中展現出自己最好、最得體的一面。 廣播站叮嚀：提醒全班同學於下次上課時，務必攜帶個人洗臉用品（如髮帶、洗面乳、毛巾等），以利下階段課程進行。 【議題融入與延伸學習】						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			生命教育：小隊依抽到的「禮儀主題」進行呈現，檢視並思辨合宜儀態對人我關係的影響。 生涯規畫教育：在準備禮儀主題的過程中，探索與覺察自身在資料準備與展現上的興趣。						
第二週 09/07~09/11	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	第1單元：形象好手 活動2：梳洗有一套 教學流程 一、引起動機（青春期的肌膚管理） 第一印象的重要：引導學生思考，建立良好個人形象的首要條件就是乾淨整齊的外表。若顯得「蓬頭垢面」，容易給人留下邋遢、缺乏自我管理的負面印象。 生理變化與護理：提醒學生進入國中階段後，隨著青春期內分泌的改變，身體與臉部肌膚開始產生明顯變化（如油脂分泌旺盛、青春痘或粉刺生成）。強調在此階段更需要細心護理，並理解正確的清潔原則。今天就從最基本的「臉部清潔」開始學起。 二、洗臉大作戰（膚質檢測與正確洗臉實作） 破除洗臉迷思：說明每個人天天都會洗臉，但往往因為手法或觀念不對，反而傷害了肌膚。本活動旨在幫助大家檢視並掌握正確的洗臉步驟。 膚質盲測與洗劑檢視：	1	1. 選票、投票箱 2. 「蓬頭垢面」和「乾淨整潔」的照片或掛圖 3. 「生活梳洗王」活動題庫、計分表、籤筒、「示範」字卡	透過活動認識禮儀、自我清潔與服儀	1. 實作評量	【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】涯J3 覺察自己的能力與興趣。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：——

		吸油面紙檢測：教師發放吸油面紙，引導學生分別輕壓「額頭、鼻頭、臉頰與下巴」四個部位，觀察油脂分泌狀況。 對照與評估：對照課本第 60 頁的「膚質介紹與適合的洗劑、保養方法」，判斷自己屬於油性、乾性、中性或混合性肌膚，並當場檢視自己從家裡帶來的洗面乳是否符合目前的膚質需求。 步驟研讀與小組練習： 各小隊參考課本第 61 頁的「洗臉步驟」圖示（如：雙手洗淨、溫水潤臉、洗劑起泡、由內而外指腹輕揉、徹底沖淨等），在限定時間內利用帶來的洗臉用品進行組內練習與手法修正。 洗臉大賽與跨組互評： 代表抽籤：練習結束後，教師從各小隊中隨機抽出一名隊員上臺，代表小隊參加「洗臉競賽」。 實戰評分：競賽過程中，台下同學作為評審，依據課本第 61 頁的「洗臉評分表」指標（如：起泡是否充分、手法是否正確、髮際線是否沖淨等）認真進行跨組評分。						2. 協 同 節 數 ： — — —
--	--	--	--	--	--	--	--	---

			回饋發表：比賽結束後，各隊推派一名代表上臺，分享對台上選手的評分結果與觀察心得。 三、回饋與統整（標準解說與成果公布） 講評與結果公布：教師公布本次洗臉大賽的優勝小隊。 核心要點重申：藉由比賽中學生的實際操作表現，針對大家容易忽略的死角（如：T字部位清潔、泡泡殘留、過度用力拉扯肌膚等）進行舉例說明與示範修正，讓全班明確掌握正確梳洗的檢核標準與健康生活觀念。 【議題融入與延伸學習】 生命教育：依據梳洗內容口語回答或示範動作，覺察並檢視個人日常生活作息與清潔習慣。 生涯規畫教育：透過梳洗知識分享，覺察個人的自我照顧能力，作為生涯管理的起點。							
第三週 09/14~09/18	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資	第1單元：形象好手 活動2：梳洗有一套 教學流程 一、生活梳洗王（身體全面衛生與大富翁競賽） 延伸引導：說明掌握了臉部清潔與保養後，身體其他部位（如：頭髮、牙齒、指甲、耳朵及足部等）的衛生同樣是整體形象不可或缺的一環。引導學生參考課本第62、63 頁內容，檢視自己以往習慣的清潔與保養方式是否正確。	1	1. 選票、投票箱 2. 「蓬頭垢面」和「乾淨整潔」	透過活動認識禮儀、自我清潔	1. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需	

		源探索與 資訊整合 運用。	題庫整合：教師將各小隊於課前預先設計好的五道身體梳洗題目進行檢視，並與教師準備的素養題、示範卡相互彙整，作為本次競賽的官方題庫。 小隊趣味競賽（梳洗大富翁）： 輪流抽題：各隊推派代表依序上臺抽題，由小隊成員集體討論後回答。答對者在競賽板上前進兩格，答錯則後退一格。 殘酷機會與實作示範：若該隊未答對，則題目流為全班搶答的「機會題」。當小隊棋子走到「示範」格時，須抽取示範卡並當場上臺實作模擬（如：正確刷牙角度、剪指甲安全拿法）；走到「機會」格時，則可選擇機會題挑戰加速前進。 加冕與表揚：在限定時間內最先抵達終點或最為領先的小隊勝出，榮登班級「生活梳洗王」。 二、反思與實踐（自我檢視回饋） 填寫檢視表：競賽結束後，引導學生沉澱心情，認真填寫課本第 65 頁的「個人清潔與保養檢視回饋表」。 核心思辨與發表：引導學生針對第 65 頁的反思問題進行思考，並鼓勵學生自由發表：	的照片 或掛圖 3. 「生 活梳洗 王」活 動題 庫、計 分表、 籤筒、 「示 範」字 卡	與服 儀		等課題上進行 價值思辨，尋 求解決之道。 【生涯規畫教 育】 涯J3 覺察自己 的能力與興 趣。	另申 請授 課鐘 點 費） 1.協 同科 目： —— —— 2.協 同節 數： —— —— ——
--	--	---------------------	--	--	---------	--	---	---

		在今天探討的身體部位中，有哪些清潔與保養是自己以前最容易忽略的？ 今天學到的科學梳洗與護理方式，未來將如何具體落實在每天的日常生活中？ 三、回饋與統整（單元大總結） 洗臉大賽總評：教師正式公布上階段「洗臉大作戰」的最終總成績。 綜合講評與修正：結合兩場活動中學生的表現，具體舉例說明大家表現優異之處，並針對容易混淆的生活迷思（如：過度掏耳朵、洗髮精直接塗抹頭皮等）進行核心要點及標準的解說。 教師總結：注重個人衛生與梳洗習慣，除了是維護自身身體健康的基礎，對人際交往而言更是一種無聲的禮貌。期許大家經過這堂課的學習與自我檢視後，能將這份細心延續到生活中，讓個人形象管理做得更加澈底、更有自信。 【議題融入與延伸學習】 生命教育：設計切合梳洗主題的題目，並填寫「個人清潔與保養」檢視表，思辨生活作息迷思。 生涯規畫教育：在設計題目的過程中，發揮個人創意並覺察自身的問題設計能力。						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第四週 09/21~09/25	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	第2單元：當我們同在一起 活動1：小隊成軍教學流程 一、引起動機（小隊制度的價值） 核心理念導入：向學生說明「小隊制度」是童軍運動中非常關鍵的核心。在一個小隊裡，匯集了擁有不同特質、興趣與才能的夥伴，透過彼此支持、截長補短，才能盡全力完成接下來的每一項任務，並在過程中成為彼此最值得信賴的夥伴。 二、編隊任務與小隊分工（撲克牌破冰與職責認領） 撲克牌神祕編隊（破冰遊戲）： 發牌規則：每位學生隨機拿到一張蓋著的撲克牌，在教師下達活動開始指令前，一律不可看牌。 動態任務挑戰：配合教師的口令進行多輪變換，例如：「同花色集合！」或「同數字集合！」。小隊必須在喧鬧中快速找到彼此、完成聚集，且全體蹲下才算完成任務。 神祕編隊：在最後一輪，依據教師設定的「神祕指令」正式完成本學期的童軍小隊編隊，並引導隊員間互相熱情問候。 自我覺察與優勢分享：組成正式小隊後，教師引導學生思考：一個高效能的團隊需要各領域的專長，自己平	1	1. 撲克牌一副 2. 不同國家或群體打招呼的方式	建立小隊，認識童軍禮儀並設定小隊規範	1. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	□實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——
----------------------------	---	--	--	----------	--------------------------------------	---------------------------	-------------------	---	--

		時有什麼興趣或專長？在接下來的課程中，自己可以為小隊提供哪些具體的服務與貢獻？ 小隊分工與隊名激盪： 個人特質分享：每位隊員輪流向隊友介紹自己的興趣、專長與人格特質。 職務條件說明：教師簡要說明童軍小隊中各個職務（如：小隊長、副小隊長、事務、文書、器材等）的核心條件與具體工作內容。 民主討論實作：小隊展開討論，秉持適才適所的原則先推選出核心「小隊長」，隨後完成其他隊員的職務分工，填寫課本第 32 頁的「小隊分工表」，並集思廣益為小隊想出一個獨特且具凝聚力的小隊名稱。 三、回饋與統整（服務奉獻與小隊榮譽） 分享與省思：引導學生針對課本核心問題進行探討：我們小隊的每位成員，具體能用哪些方式或特長，來為小隊提供最棒的服務與實質貢獻？ 教師總結：強調團隊的成功不只靠一個人，而是每個人都願意盡自己的一份心力，就能讓團隊事務運作得更流暢。勉勵全班同學在接下來的學期中，共同建立良好的團隊規範，為爭取小隊的最高榮譽一起攜手努力。						09/25(五)中秋節放假
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------

			【議題融入與延伸學習】 人權教育：透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，在小隊分工中尊重彼此差異。 品德教育：理解童軍諾言及規範的重要性，從小隊制度的分工合作中建立團隊應有的規範。 生涯規畫教育：認領並完成小隊分工，藉此覺察並展現個人的專長與能力。						
第五週 09/28~10/02	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	第三主題：生活新人王 第1單元：形象好手 活動3：服裝好形象 教學流程 一、服裝好形象（穿著穿出得體感） 視覺觀察與引導：帶領學生翻開課本第 66 頁，共同觀察圖中人物的各類穿著。邀請學生自由發表：從這些學生的服儀身上看到了什麼細節？不同的搭配與整潔度分別帶給人什麼樣的第一印象與感覺？ 小隊合作（服裝來找碴）： 各小隊展開討論，仔細觀察並揪出圖中學生穿著的「OK（得體）」與「NG（失禮或邋遢）」之處。 將組內的觀察與分析結果，具體記錄在課本第 67 頁的「服裝來找碴」區塊中。	1	1. 選票、投票箱 2. 「蓬頭垢面」和「乾淨整潔」的照片或掛圖 3. 「生活梳洗王」活動題庫、計分表、籤筒、	透過活動認識禮儀、自我清潔與服儀	1. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	□實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科

		核心要領凝聚：引導各小隊共同腦力激盪，歸納出日常穿著若要顯得得體、大方，究竟需要注意哪些核心重點（如：衣服平整不皺、場合對稱、色彩和諧等），並由各組輪流上臺發表。 自我對照與改善計畫：請學生誠實反思自己平常的穿衣習慣，對照課本案例找出異同，並在課本第 67 頁的欄位中，親自寫下自己未來在服裝上可以怎麼做，才能穿得更得體、更好看。 二、回饋與統整（形象管理總結與課後準備） 分享與省思：引導學生針對課本核心問題進行深究：未來在日常生活中，我可以如何融會貫通本單元所學到的「社交禮儀」、「科學梳洗」與「服裝穿衣」三大原則，全方位讓自己成為一位有自信的「形象好手」？ 教師總結：統整本單元的核心精神，強調乾淨的儀態、合宜的禮貌與得體的穿著，是人際交往中最棒的無聲名片，能為自己的個人形象大幅加分。 廣播站叮嚀：提醒全班同學，下次課程將進入實作階段，上課時請務必攜帶個人手縫用具（如：針、線、剪刀）與練習用的布塊，以利進行下個單元的技能學習。 【議題融入與延伸學習】 生命教育：寫下適合自己的穿衣原則與可改善處，反思服飾管理習慣並建立合宜生活作息。		「範」示字卡				目： —— 2. 協同節數： —— 09/28(一)教師節放假
--	--	---	--	--------	--	--	--	---

			生涯規畫教育：透過擬定穿著改善計畫，學習自我形象管理，探索相關領域的潛力。						
第六週 10/05~10/09	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	第2單元：縫紉巧手 活動1：手縫充電站 教學流程 一、引起動機（服裝急救的應變力） 舊經驗檢視：教師提問引導學生回顧第1單元，關心大家在日常生活中實踐形象管理的實際情形與心得。 情境導入：帶領學生閱讀課本第68頁情境圖（如：鈕扣脫落、衣服脫線等），引導學生思考在生活中是否也曾遇過類似的尷尬瞬間？當時是如何解決的？效果如何？ 核心價值：說明上一單元教導大家如何挑選與改善穿著，而這堂課將進一步學習實質的修補技能——「手縫」，讓自己具備隨時將服裝維持在良好狀態的應變力，為個人形象再加分。 二、縫紉百寶箱（工具認識與安全規範） 工欲善其事：強調為了能安全、正確地修補或改造衣物，學習手縫的首要任務就是認識百寶箱中的各式工具，掌握安全操作規範才能提高效率。 互動競賽（工具識別賽）：	1	1. 小隊縫紉工具箱及布塊	認識並熟悉各種手縫法	1. 實作評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： —— ——

			抽籤識別：各小隊輪流派代表上臺，從籤筒中抽出「手縫工具牌」。 實物尋寶：代表須在時限內，從講臺上的「縫紉百寶箱」中精準取出對應的實物（如：針插、線剪、粉土、穿線器等），找對者小隊得 1 分。 功能加碼：若能進一步正確說出該工具的用途或當場示範正確拿法，可再各獲得 1 分，累計最高分的小隊獲勝。 教師重點補充：針對每一項工具的正確使用手勢（如剪刀與針的傳遞方式）及安全注意事項進行完整示範與說明。 三、眼明手又快（穿針打結基礎實作與競賽） 精細動作研讀：引導學生參考課本第 70 頁的「徒手穿針法」、「穿線器穿針法」，以及第 71 頁的「開始打結法」與「結束打結法」步驟圖示。 組內互助練習：各小隊在座位上展開自主練習，鼓勵手指較靈巧的同學主動擔任小老師，協助組內有困難的夥伴，共同為接下來的團體競賽做準備。 穿針打結限時挑戰賽：						2. 協 同 節 數： — —— 10/0 9(五))國 慶日 補假
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---

		資材就位：各組備妥與小隊人數相符的針（插在針插上），並在每位隊員正前方的桌面上放置一條約「一手臂長」的縫線。 限時挑戰：教師操作計時器，下達「開始」指令後展開 1 分鐘倒數。全隊隊員須同時進行穿針並完成「開始打結法」，達標者立即舉手示意。 交叉互評：時間截止，各隊派員至他隊進行嚴格檢查（確認結頭是否穩固、長度是否合格），統計每隊有效完成的總組數並給予小隊榮譽加分。 延伸練習與收尾： 給予 2 分鐘時間，由各組內針對上一回合未成功的同學進行精準指導。 引導全體學生使用剛剛穿好線的針，在自備的小布塊上實地練習「結束打結法」，確保能牢固收線。 四、回饋與統整（省思工具替代與生活技巧） 分享與省思：引導學生對照課本第 71 頁的引導問題，進行組內交流與自我反思： 在琳琅滿目的手縫工具中，哪些是居家必備的核心工具？哪些工具在緊急時可以用生活中的其他物品替代（如：用鉛筆代替粉土、用一般剪刀代替線剪等）？						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			今天在練習穿針與打結時，自己遇到了什麼瓶頸（如：線頭分岔、結頭太小）？未來可以透過什麼訣竅來改進？ 【議題融入與延伸學習】 生命教育：認識並學會基本手縫工具的使用，增強服飾管理能力，體會愛物惜物的生活態度。 生涯規畫教育：在學習基本手縫技巧時，探索自己對家政實作與精細手藝的興趣。						
第七週 10/12~10/16	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	第三主題生活新人王 第 2 單元縫紉巧手 活動 2 巧手練功坊 【第一次評量週】 一、活動說明 【引起動機】 1. 教師說明：基礎的手縫法實際運用在生活當中，不僅能修補衣物，更能創造衣物的新生命，這堂課一起練習幾種常用的縫法吧！ 【巧手練功坊】 1. 教師發下每人一塊布塊(約 15x22 公分)，請學生參考課本第 72 頁布塊範例，在自己的布塊寫上縫法名稱及畫好線或點。 2. 學生參考課本第 72、73 頁縫法步驟圖練習平針縫十針、回針縫十針、鈕扣縫兩顆。	1	1. 小隊縫紉工具箱及布塊	認識並熟悉各種手縫法	1. 口語評量 2. 實作評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協

			二、回饋與統整 1. 教師引導學生思考課本第 73 頁「分享與省思」內容： (1)練習的過程中，我覺得最重要的注意事項為何？哪個部分最簡單或困難？ (2)學習手縫後，舉出生活中可能發生的服裝問題，如何搭配手縫法，讓衣物重新恢復生命？ 2. 教師結語：同學掌握各種縫法，可以在實際生活中運用，如修補破損衣物、固定脫落的鈕扣，或讓自身的衣物修改得更合身，也可以改造服裝或物品，為生活增加美感。 【議題融入與延伸學習】 1. 生命教育：說出各種手縫法使用時機並正確縫出，將技能應用於生活，落實惜物的生命思辨。 2. 生涯規畫教育：透過實作基礎手縫法，進一步覺察並確認自身對於服裝或手作領域的興趣。					涯J3 覺察自己的能力與興趣。	同 科 目 ： —— 2. 協 同 節 數： —— 10/1 3(二) ~10 /14(三) 第一 次段 考
第八週 10/19~10/23	2c-IV-1 善用各項 資源，妥 善計畫與 執行個人	家 Bc-IV-1 常見織 品的認識 與手縫技 巧應用。	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 活動 1 改造設計師 一、活動說明 【引起動機】	1	1. 小隊 縫紉工 具箱	運用 手縫 法， 對衣 物進 行縫	1. 實作 評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種 迷思，在生活作息、健康 促進、飲食運	☐實 施跨 領域 或跨 科目 協同

	生活中重要事務。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 教師說明：學會手縫法不僅能修補衣物，避免尷尬的情境，運用一些巧思創意及環保的方式，甚至也能賦予服裝新的生命，塑造自己更不一樣的形象，達到減少購買的目的以減輕環境負擔。 2. 小隊討論：請同學在隊內分享自己帶來的衣物或物品，並說明初步想要修改或調整的原因，以及使用的手縫法、素材與修改方向；隊內同學互相提供適合的建議。 【議題融入與延伸學習】 生命教育：蒐集資料規畫服飾與物品再利用的作品，思辨過度消費迷思並展現環保價值。 生涯規畫教育：在規畫改造作品的過程中，發揮創意思考，探索自己在設計領域的潛能。			補、改造、再利用		動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：—— 2. 協同節數：——
第九週 10/26~10/30	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 活動1 改造設計師 一、活動說明 【改造設計師】	1	1. 小隊縫紉工具箱	運用手縫法，對衣物進行縫	1. 實作評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運	☐ 實施跨領域或跨科目協同

	生活中重要事務。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 隊內分享完初步改造方法之後，在課本第 79 頁「我的改造計畫」表格中寫和畫下具體且完整的改造計畫，並與教師討論方向與可行度。 2. 以相機記錄改造前的物品，課後將照片列印出來，並貼在課本第 80 頁「改造前」的照片黏貼處。 二、回饋與統整 1. 教師引導學生思考課本第 79 頁「分享與省思」內容：我覺得改造衣物對環境有哪些影響？為什麼？ 【議題融入與延伸學習】 1. 生命教育：運用創意思考持續規畫物品再利用設計，體認延續物品生命對生活作息的正向意義。 2. 生涯規畫教育：透過規畫改造草圖，將美感設計興趣轉化為可執行的生涯探索經驗。			補、改造、再利用		動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：—— 2. 協同節數：—— 10/26(一)光復節補假
--	----------	---	--	--	--	----------	--	---	---

第十週 11/02~11/06	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 活動2 匠心巧手做 一、活動說明 【引起動機】 1. 教師說明：接下來即將開始創作屬於自己的作品，依據課本第 79 頁「我的改造計畫」運用適合的手縫法開始製作。 【匠心巧手做】 1. 學生進行改造實作。 二、回饋與統整 1. 教師就觀察學生實作的狀況酌予提醒，並注意上課秩序與整潔維護，此外，要求學生做好教室及工具的善後整理，以便下一堂課繼續製作。 【議題融入與延伸學習】 1. 生命教育：發揮創意將基礎手縫法實際運用在衣物修補或改造，提出未來修改建議，實踐愛物惜物。 2. 生涯規畫教育：檢視自身在手作改造過程中的學習成效，肯定解決生活問題的能力與興趣。	1	1. 小隊縫紉工具箱	運用手縫法，對衣物進行縫補、改造、再利用	1. 實作評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	□實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——
----------------------------	---	--	---	----------	-------------------	-----------------------------	----------------	---	--

第十一週 11/09~11/13	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 活動2 匠心巧手做 一、活動說明 【引起動機】 1. 教師說明：接下來繼續上一堂課創作屬於自己的作品，必須把握這一堂課的時間完成作品唷！ 【匠心巧手做】 1. 學生進行改造實作。 二、回饋與統整 1. 教師說明： (1)大家精心設計與製作的作品終於完成了，請將作品拍照(或畫圖)，並於下次上課前列印出來。 (2)下次上課讓我們分享彼此的成果吧！ 【議題融入與延伸學習】 1. 生命教育：完成並展示衣物修補或改造實作，分享物品重獲新生的意義，深化價值思辨。 2. 生涯規畫教育：透過展現改造作品的創意美感，肯定自身運用手作技巧解決生活問題的能力。	1	1. 小隊縫紉工具箱	運用手縫法，對衣物進行縫補、改造、再利用	1. 實作評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：—— 2. 協同節數：——
-----------------------------	---	--	--	----------	-------------------	-----------------------------	----------------	---	--

									11/09(一)校慶補假
第十二週 11/16-11/20	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第3單元：改造高手 活動2：匠心巧手做（作品發表與總結） 教學流程 一、引起動機（改造策展與成果預備） 激勵引導：肯定全班同學經過前幾堂課的精雕細琢，精心設計與製作的舊物改造作品終於迎來大功告成的時刻，宣布本堂課將透過班級微型策展，共同見證「廢棄織品重生」的奇蹟。 作品展台布置：引導學生以美觀且清晰的方式展示成果： 將改造後的成品實體照片，妥善黏貼於課本第 80 頁「改造後」的黏貼處作為學習歷程紀錄。 將課本翻開至第 80 頁（內含改造前對比照），與改造後的「實體作品」並列擺放在課桌上，打造專屬的迷你成果展台，預備讓全班同學互相欣賞。 二、作品展示（跑站按讚互評與家人共享） 動態跑站互評機制：	1	1. 小隊縫紉工具箱	運用手縫法，對衣物進行縫補、改造、再利用	1. 實作評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： —— ——

			輪流觀摩：採小隊跑站輪流觀摩的機制，每小隊依序移動到他組展區，欣賞每位同學的改造巧思，每輪設定 1 至 2 分鐘的精準觀摩時間。 按讚與正向回饋：觀摩期間，若學生欣賞該同學的創意或手縫工藝，可在其課本第 80 頁的「按讚回饋區」簽名，並口頭或書面給予具體、正向的肯定與建議。 多元主體評量： 課堂自評：觀摩結束後，引導學生沉澱心情，認真填寫課本第 80 頁的「改造實作自評表」，對自己的作品細節、耐用度與設計感進行自我檢核。 親師生共讀：叮嚀學生將引以為傲的作品帶回家與家人分享，邀請家人共同欣賞，並請家人在課本上寫下最真實的讚賞回饋與簽名，將課堂所學延伸至家庭生活。 三、回饋與統整（優化思辨與核心能力遷移） 分享與省思：引導學生針對課本核心問題，進行深度思辨與全班性發表： 綜合了同儕的按讚建議與家人的回饋，如果還有機會調整，你認為作品哪裡還可以做得更精緻、更貼近實用需求？						2. 協 同 節 數： — ——
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---

			在從無到有的完整改造歷程中（從計畫、備料、手縫練功到創意思考），你認為自己具體鍛鍊出哪些核心能力？未來的生活中，有哪些情境（如房間布置、日常舊物修復）可以繼續發揮這些能力？ 教師總結：為整個縫紉改造單元畫下圓滿句點。強調學會基礎手縫法，並結合資料蒐集與創意思考，去修補、改造服飾或製作生活用品，是一種高度獨立的生活美學。這堂課不僅帶大家克服了技巧的挑戰，更讓每個人用雙手證明：只要發揮創意，生活中的舊物都能重新發光。 【議題融入與延伸學習】 生命教育：總結舊物改造歷程，引導學生反思個人的物質消費習慣，打破「喜新厭舊」的迷思，進而建立適切的生活與永續環保價值觀。 生涯規畫教育：回顧從圖紙企劃到服裝改造的完整成果，協助學生統整並覺察自身在生活美感、精細手藝與創意設計領域的個人興趣與潛在優勢。						
第十三週 11/23~11/27	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人的展現。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	第1單元：淨亮新「室」計 活動1：教室寫真簿 教學流程 一、引起動機（第二個家的空間省思） 導讀主題頁：帶領學生閱讀課本第 82 頁的主題打油詩，明確本單元的學習核心。	1	1. 掃具 2. 清潔用具	使教室整潔，並利用各種感	1. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	☐ 實施跨領域或跨科目協同

	生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	痛點引導：教室是學生的第二個家，但忙碌的國中生生活常讓空間不知不覺變得髒亂，想整理卻無從下手。本課將透過感官檢視教室現況，從清潔、收納、動線著手，逐步建立良好的空間整理習慣。 二、抽絲剝繭看現況（感官搜尋與區域診斷） 五感搜尋校園盲點：引導學生運用各種感官，自由舉手討論課本第 84、85 頁的五大校園日常狀況（如：碰撞課桌物、櫃子找不到直笛、椅背掛滿雜物致傾倒、翻倒飲料留漬、洗手臺菜渣堵塞發臭），並檢視班級是否也有類似情形。 分組認領現狀記錄： 教師以抽籤方式將教室劃分為數個區域（如：座位區、置物櫃、洗手臺等），由各小隊各自負責。 小隊共同找出影響該區域整潔的根本原因，並具體填入課本第 85 頁的「教室現狀記錄表」後輪流上臺分享。 三、淨亮好室步步來（技巧研讀與計畫擬定） 善用整理技巧：引導各小隊研讀課本第 87 頁的資訊補給站——「清潔與空間整理技巧」。			官感受整理前後的差異		【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：—— 2. 協同節數：——
--	---	--	---	--	--	-------------------	--	--	--

			擬訂作戰計畫：小隊將技巧轉化為具體行動，討論出適合班級的整理步驟，共同完成課本第 86 頁的「淨亮好室執行計畫」。 四、回饋與統整（日常執行叮嚀） 分享與省思：引導學生針對課本核心問題進行探討： 在日常生活中，你對哪些同學的整理方式感到敬佩？為什麼？ 在這次設計的執行計畫中，有哪些具體方法可以協助改善你個人的日常生活空間？ 教師總結：強調空間管理不僅是把東西塞進去，更要做到「好拿取、不對他人造成困擾」。叮嚀各小隊利用這週的課餘時間落實作戰計畫，共同打造淨亮舒適的教室環境。 【議題融入與延伸學習】 環境教育：從找出影響整潔的原因到擬定執行計畫，將永續經營環境的觀念落實在班級公共空間中。 家庭教育：引導學生將教室空間整理的概念，延伸應用到個人房間或家庭資源的規劃，建立良好的個人生活管理目標。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第十四週 11/30~12/04	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計畫 活動2整理動起來 【第二次評量週】 一、活動說明 【引起動機】 1. 教師引言：教室環境的清潔是營造課堂氣氛的重要因素，看似簡單的清潔打掃、整理規畫，若是執行得當，對課堂教與學的效果則有潛移默化的影響，不容忽視。繼上一堂課實際檢視並規畫步驟後，第二波的行動就是要讓全班同學動起來，小隊之間通力合作，一同改善班級整體環境，讓我們擁有整潔舒適的學習空間。 【議題融入與延伸學習】 1. 環境教育：小隊實際動手並呈現執行計畫區域的打掃成果，以行動展現維護環境永續發展的責任。 家庭教育：透過實作清理空間計畫，培養將環境整理技能帶回家庭並實踐生活目標的能力。	1	1. 掃具 2. 清潔用具	使教室整潔，並利用各種感官感受整理前後的差異	1. 實作 評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——
-----------------------------	---	--	--	----------	--------------------------	-------------------------------	---------------------	---	--

									12/03(四)~12/04(五)第二次段考
第十五週 12/07~12/11	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第四主題：「玩」美空間 第 1 單元：淨亮新「室」計 活動 2：整理動起來（成果展現與反思） 教學流程 一、整理動起來（計畫實踐與前後對比） 現場實地清理：學生打破空談、坐而言不如起而行，各小隊嚴格依照上一堂課擬定好的作戰步驟，各司其職展開教室責任區的深度的清理、斷捨離與收納定位。 數據與視覺化記錄： 清理任務完成後，小隊協力將實際的整造成果透過實體照片、文字描述或簡易對比圖示，詳實填寫於課本第 88 頁的「執行成效記錄表」中。 引導學生將此表與先前的課本第 85 頁「教室現狀記錄表」進行橫向對比，直觀且清晰地找出清理前後的顯著差異（如：動線流暢度、視覺清爽度、空間增長率）。	1	1. 掃具 2. 清潔用具	使教室整潔，並利用各種感官感受整理前的差異	1. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科

			三分鐘成效發表會：各小隊輪流派代表上臺進行 3 分鐘的簡短簡報，向全班展示清理成果、分享檢核數據，並評估該區的空間改善成效。 二、回饋與統整（預期落差思辨與永續維護） 分享與省思：引導學生針對課本第 88 頁的核心問題展開深度反思： 在親自動手執行的動態過程中，究竟哪一個步驟（如：耗時比想像久、雜物比預期多）與當初在課堂上討論的「預期成果」落差最大？究竟是什麼原因造成的？ 教師總結（從清理到持之以恆）：統整全班的實作表現。強調空間清理與收納守則，絕非僅止於一兩次的「整理收拾、分門別類、增加空間」等基本原則。「持之以恆的定期維護」往往是更關鍵、更考驗素養的隱形成功因素。當環境維持得整潔清爽後，未來大家行有餘力時，更可以進一步發揮創意、融入美學來美化空間。期許大家善用這套環境管理能力，讓我們的第二個家愈來愈舒適。 【議題融入與延伸學習】 環境教育：藉由確實填寫「執行成效記錄表」，引導學生客觀評估本次行動是否達成預期指標，並深刻體認個人與團隊對在地校園環境永續發展的正向貢獻。						目： —— —— 2. 協同節數： —— ——
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			家庭教育：帶領學生回顧並檢討空間清理的整體執行盲點，引導其將此成功經驗遷移回家中，思索如何彈性調配、優化家庭實體資源，進而與家人共同建立定期整理、維護生活環境的良好家庭習慣。						
第十六週 12/14-12/18	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第1單元：淨亮新「室」計 活動3：感官「心」體驗 教學流程 一、引起動機（清淨舒爽的感官覺察） 重塑環境感知：肯定全班同學在上一堂課的身體力行，讓教室變得井然有序。強調整齊清潔雖然不是把空間「大改頭換面」，卻是我們能好好感受質感生活的基本前提。 引導五感體驗：邀請學生再次環顧四周，運用感官去細細品味打掃後的教室——如雙眼看到井然有序的桌面、雙手摸到沒有沙塵的窗臺、鼻子聞到掃具櫃不再散發異味的清爽。這些「清淨舒爽」都將轉化為我們心中美好的正向回饋。 二、感官「心」體驗（美好感受策展與維護守則） 小隊五感搜集： 多元記錄實作：學生以小隊為單位在教室內走動觀察，分別從視覺、觸覺、嗅覺等各個感官面向，搜集空間改造後的舒適感受。	1	1. 掃具 2. 清潔用具	使教室整潔，並利用各種感官感受整理前後的差異	1. 口語評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： ——

			創意填寫：學生可運用繪圖、照相、文字筆述或任何能留下記錄的創意形式，將這些美好的五感轉變詳實填入課本第 89 頁中。 美好感官成果分享：各小隊依序派代表上臺，向全班發表並展示組內搜集到的感官新發現，全班共同歸納並凝聚出「整理班級後，大家一致認為最美好、最治癒的空間體驗」。 共創美好感受維護守則：教師引導學生建立共識——「清潔不難，貴在維護」。勉勵大家透過平日點點滴滴的隨手好習慣（如：用完物歸原位、垃圾不落地），讓空間維護內化為班級文化，日後的定期大掃除自然會愈來愈輕鬆。 三、回饋與統整（五感延伸與生活願景） 分享與省思：引導學生思考，當我們有能力透過雙手將班級公共空間維持得清爽明亮時，這種美感體驗與自我照顧的能力，如何進一步遷移到我們每天生活的個人空間中？ 教師總結：舒適的空間能帶來安定的心靈力量。這三堂課我們從「找出髒亂痛點」、「全體動手清理」到今天的「感官心體驗」，大家共同見證了一個空間的質變過程。希望大家帶著這份對環境的敏銳度與責任感，繼續守護屬於我們的「玩」美空間。						2. 協 同 節 數： — ——
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---

			【議題融入與延伸學習】 環境教育：引導學生深入觀察、體驗優化後的教室環境，將多元的五感感受記錄於「感官『心』體驗」中，並透過跨組分享，深化對在地生活環境適意性的珍惜與認同。 家庭教育：將課堂獲得的空間感官體驗延伸至家庭居住環境的美化，啟發學生思考如何善用、調配現有的家庭實體資源，積極規畫個人舒適的生活作息與理想的居住目標。						
第十七週 12/21~12/25	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	第四主題：「玩」美空間 第1單元：淨亮新「室」計 活動3：感官「心」體驗（回饋與統整） 教學流程 一、分享與省思（維護挑戰與家庭經驗遷移） 維護週期思辨：帶領學生翻開課本第 89 頁，針對「分享與省思」的核心問題，引導學生在小隊內展開坦誠的對話與反思： 問題 1：在「每日隨手、每週大掃除、每月深度整理」這三個不同週期的維護行動中，哪一個階段對你來說最具挑戰性？為什麼？（引導學生揪出生活中的惰性或時間分配的盲點，並共同尋求同儕支持的解決之道）。	1	1. 掃具 2. 清潔用具	使教室整潔，並利用各種感官感受整理前後的差異	1. 口語評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協

			問題 2：在這次教室空間改造的完整歷程中，有哪些收納技巧、環境減廢觀念或感官的新發現，是你可以實質帶回家中與家人分享、甚至攜手實踐的？為什麼？ 小隊代表發表：邀請各組推派代表，向全班分享組內討論出的精采觀點與未來的生活實踐承諾。 二、教師總結（打開五感，刻印生活之美） 破除視覺盲點：引導學生覺察，過去我們對空間的評價往往過度局限於「視覺經驗」（如只看東西多不多、亂不亂）。然而，這堂課透過多元感官所得到的體會（如空氣的清新度、環境的寧靜感、指尖觸摸的乾爽）與過往有著極大的差異。 心靈力量與生活感知：教師感性歸納：在忙碌的國中生活裡，我們常因為步伐太快，忽略了存在於周遭各種細微的感觸，以至於未能好好品嚐由這些感知衍生出來的生活之美。 情境叮嚀與期許： 鼓勵大家在整理完空間後，先試著靜下心來，或許從閉上眼睛、深呼吸開始。只要我們願意有意識地打開各種感官，生活中的點點滴滴與美好質地，就會在這些感觸之中，深深刻印進我們的生命回憶裡。我們的生活將因而更加豐富，生命的回憶也因此更加多采多姿。						同 科 目 ： —— —— 2. 協 同 節 數： —— —— 12/2 5(五))行 憲紀 念日 放假
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

			【議題融入與延伸學習】 環境教育：透過小隊間交流感官心體驗的具體結果，深入探討如何將「定期整理與維護」內化為個人日常習慣，共同承擔維護班級美好學習環境與在地永續生活環境的責任。 家庭教育：引導學生將課堂鍛鍊出的空間敏銳觀察力與定期整理的心法，轉化為家庭生活中的實際行動，與家人共同設定居住環境的整潔與美化目標，提升整體家庭生活品質。						
第十八週 12/28-01/01	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	第2單元：「玩」美新生活 活動1：改造魔法師教學流程 一、引起動機（生活美學與五感延伸） 美感經驗導入：引用心理學家 Kostelnik 的名言：「美，是指能讓感官或心靈感到愉悅的事物。」引導學生回顧上一單元的五感體驗，說明美不遙遠，它存在於生活細節中（如校園走廊的花香、五六月飄落的木棉花絮、吃到美食的幸福感）。 創意驅動日常：指出人們常因習以為常而忽略了生活之美。本堂課將帶領學生將焦點轉移至日常中「看順眼」或「不夠便利」的角落，運用創意與巧思進行空間微改造，為自己與家人創造充滿幸福感的美好日常。 二、點石成金實作（家空間的「膩」轉與設計提案） 美「膩」再見與美「力」再現（痛點與願景）：	1	1. 課本 頁面	利用創造力，優化生活空間，實踐生活之美	1. 高層 次紙筆 評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同

			諧音拆解：教師講解「美膩（看膩的亂象）」與「美力（改造的創造力）」之核心意涵。 痛點盤點：引導學生思索家中某個堆滿雜物、看膩或不順眼的角落（如書桌、玄關鞋櫃、化妝臺等），將現況與困擾詳實填入課本第 90 頁的「美『膩』再見」欄位中。 藍圖勾勒：緊接著發揮想像力，將預期改變後的理想風貌與實用功能，填寫於「美『力』再現」欄位中。 「玩」美好設計（綠色減廢設計說明）： 範例研讀：引導學生參考課本第 91 頁的「『玩』美好設計」生活物件轉化範例（如：舊紙盒變身分格收納盒、寶特瓶化身植栽美化器）。 永續再生構思：配合剛剛設定的家庭改造區域，引導學生翻箱倒櫃尋找家中「不再使用卻堆積的舊物」或「即將丟棄的回收資源」。 設計圖稿繪製：秉持「以不增加新垃圾、善用既有資源為首要考量」的環境永續原則，將預計打造的實用生活美化小物，具體記錄（包含簡易設計圖、材料清單、手縫或組裝步驟）於課本第 92 頁的「我的設計說明」欄位中。						科目：—— 2. 協同節數：—— 01/01(五)元旦放假
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			三、回饋與統整（優化思辨與課後備料） 分享與省思（核心策略討論）：引導學生對照課本第90頁，進行組內互動與發表： 在琳琅滿目的生活空間中，你究竟是如何精準「選定」最具改造迫切性的那一塊區域？ 確定好改造區域與所需小物後，你打算透過哪些管道（如觀察家人習慣、上網蒐集手作影片、參考課本）來有效蒐集製作所需的靈感與資訊？ 教師總結與資材叮嚀：肯定大家在實際動手操作前，能透過理性討論與創意思考集思廣益。強調「好的企劃是成功的二分之一」，叮嚀全班同學利用課餘時間，將計畫書中所列出的舊物資材（如廢紙盒、舊衣布料、手縫用具、裝飾材料等）確實準備齊全，以便在下一堂課中順利化身為「改造魔法師」大顯身手。 【議題融入與延伸學習】 環境教育：引導學生精準找出環境生活痛點填入「美『膩』再見」，並透過「美『力』再現」的零廢棄舊物改造構想，具體展現以低碳永續手段解決在地環境問題的獨立思考與設計能力。 家庭教育：透過自主規劃家庭收納美化工具的設計方案，啟發學生自發性地覺察家庭空間問題，並學習彈性						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			調配、運用現有的家庭非實體與實體資源，共同營造充滿美感的和諧居住生活環境。						
第十九週 01/04-01/08	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	第2單元：「玩」美新生活 活動2：「玩」美好設計 教學流程 一、引起動機（共享資源與職人叮嚀） 材料互通有無：引導學生檢視自己從家中帶來的舊物與手作工具，鼓勵各小隊乃至跨組間「資源共享、互通有無」。說明有些自己用不到的剩餘材（如緞帶、紙盒、布邊），或許正是隔壁同學實現作品風格的關鍵拼圖，藉此提高資源的使用率。 宣讀製作三原則：在學生正式動手前，教師重申核心製作原則： 量力而為：創意雖好，但必須在有限的課堂時間內，考量個人手縫或組裝能力，切莫好高騖遠。 零廢棄美學：製作過程中剪裁要精準，盡量不製造額外的垃圾與邊角料，以最環保、低碳的方式營造生活之美。 完整歷程記錄：提醒學生在製作完成後，必須將最終成品以「現場照相（或精細繪圖）」的方式，記錄於課本第92頁「我的設計說明」的「成品」欄位中。	1	1. 課本 頁面	利用創造力，優化生活空間，實踐生活之美	1. 高層 次紙筆 評量 2. 實作 評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： —— 2. 協同節數：

			二、「玩」美好設計（綠色循環物料實作評量） 設計表格圖資完備：學生動手前，先確認課本第 92 頁「我的設計說明」中有關材料、工具與設計理念的表格文字已填寫完整。 魔法改造現場實作： 學生化身空間改造師，正式展開個人實作。將帶來的舊牛仔褲、牛奶盒、舊紙箱或玻璃罐，透過上一單元修練的「手縫針法」或複合材質組裝技巧，重塑為實用的桌上分格收納盒、壁掛式置物袋或美觀的盆栽套。 教師於課堂間進行安全巡視，針對結構穩固度、黏著手法與工具安全進行即時指導，並鼓勵同學在組內互相協助、激盪解決瓶頸的方法。 三、回饋與統整（舊物重生的永續行動） 資源循環的實踐價值：教師在實作尾聲肯定全班的專注度。說明在大家的創意與巧思加持下，許多原本在角落堆積、甚至即將被丟棄的垃圾與資源，得以脫離宿命，重新獲得實用且具美感的生命，這就是最棒的資源循環運用行動。 下週發表預告：勉勵尚未完全收尾的同學利用課餘時間加把勁完成，並做好成品的視覺記錄，引導大家共同期待下一堂課的設計理念發表與創意策展時刻。						— —
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--------

			【議題融入與延伸學習】 環境教育：透過撰寫設計說明與將廢棄物轉化為實品的完整歷程，向全班展現綠色創意，將「資源再利用、垃圾減量」的環保理念由口號轉化為實體行動。 家庭教育：完成「『玩』美好設計」的實體作品，引導學生展現優化個人與家庭生活空間的微改造巧思，進一步鍛鍊運用家庭現有實體資源來規劃並實踐個人生活目標的能力。						
第二十週 01/11~01/15	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	第2單元：「玩」美新生活 活動2：「玩」美好設計（作品賞析與總結 第三次評量週） 教學流程 一、引起動機（細節打磨與策展預備） 進入評量總結：宣布本堂課為本單元的最後衝刺與發表週，引導學生在課程前半段進行成品的最終收尾，並預備透過跨組策展，互相給予具體、客觀的讚美與優化建議。 職人細節檢查與善後： 細節優化：提示完美的作品取決於細節的精緻度。請學生在製作尾聲仔細檢視作品的「收邊、手縫針腳、黏貼穩固度」等核心細節。	1	1. 課本 頁面	利用創造力，優化生活空間，實踐生活之美	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【環境教育】環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科

		境教維護：強調「邊製作邊收拾」的自理素養，確保個人桌面與周遭地板的整潔，以最好的空間狀態迎接全班的蒞臨欣賞。 二、成品賞析（多元主體評量與獎項互頒） 靜態策展與動態解說（實作評量）： 展台布置：每位學生將課本第 92 頁的「設計說明圖」與「綠色改造實物」並列展示於課桌上，營造個人微型展台。 分批輪流導覽：採取分批輪流參觀機制。由創作者親自擔任導覽員，向參觀同儕說明作品如何兼具「空間實用性（如好拿取、分格收納）」與「永續整體美（如色調和諧、舊物結構再造）」的設計巧思。 同儕互動與頒獎大會： 聆聽與提問：聆聽的同學可針對製作難題提出詢問，並對照課本第 92 頁的各類創意獎項（如最佳實用獎、零廢棄美學獎等），物色心目中最優的候選人。 簽名讚美儀式：全班發表完畢後，學生手持課本尋找心目中獲獎的同學，誠摯地寫下對方姓名並邀請對方簽名，同時給予當面的口頭稱讚與正向回饋。 三、回饋與統整（設計思辨與新生活美學總結）						目： —— —— 2. 協 同節 數： —— ——
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			分享與省思（核心問題引導）：帶領學生共同探討課本第 92 頁的反思核心： 從一開始的圖紙設計到最終完成實品的歷程中，有哪些地方發展得非常順利，又有哪些細節如不預期？當遇到瓶頸時（如材質太硬不好縫、黏著劑不夠穩固），你和隊友是如何克服的？ 未來當你把這個親手設計的成品帶回家投入使用後，你預期它會為你的日常生活帶來哪些正向改變？目前最滿意的是什麼？還有哪些可以優化的空間？ 教師總結（美的翻轉與生活實踐）： 過去談到美感，大家常把它等同於高深莫測的「古典美學」，好像必須嚴格符合構圖、對稱、層次、對比等框架，才能稱作美，這反而窄化了藝術。 經過這幾堂課，我們用行動證明了美的另一種可能：從日常空間的清潔、整理出發，結合舊物再利用的低碳創意，就能直接讓生活空間的美感全面升級。大家今天這些別出心裁的創作，都將成為你們家中最獨特的美景。只要我們願意花心思去感受、察覺與創造，美，其實在生活中都能信手拈來。 【議題融入與延伸學習】						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			環境教育：透過公開展示與互相賞析收納工具成品，引導學生客觀評估該作品在個人或班級空間優化上的「環保實踐效益（垃圾減量）」與「循環經濟創意價值」。							
第二十一週 01/18~01/20	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	複習第三、四主題 【休業式】 1. 複習家政第三、四主題。 【議題融入與延伸學習】 1. 生命教育：複習家政主題，檢視形象管理與生活作息的改善，反思並尋求適切的生命態度。 2. 生涯規畫教育：回顧手縫與空間改造技能，統整個人的實作能力與興趣，覺察未來發展方向。 3. 家庭教育：總結空間清潔與美化歷程，檢視家庭資源運用與規畫個人生活目標的實踐成效。 4. 環境教育：重溫物品改造與空間收納，堅定資源再利用與了解永續發展意義的原則與價值觀。	1	1. 課本 頁面	1. 利用創造力，優化生活空間，實踐生活之美 2. 使教室整潔，並利用各	1. 口語 評量 2. 實作 評量 3. 高層 次紙筆 評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【家庭教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科	

	的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。				種感官感受整理後的差異 3. 透過活動認識禮儀、自我清潔與服儀 4. 運用手縫法，對衣物進行縫補、改造、		家J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	目：—— 2. 協同節數：—— 01/18(一)~01/19(二)第三次段考 01/21(四)寒假開始
--	------------------------	--	--	--	--	---	--	--	---

						再 利 用 5. 認 識 並 熟 悉 各 種 手 縫 法			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

七、 本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除)**

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。