

新北市萬里國民中學 115學年度七年級第1學期校訂課程計畫 設計者：張耿昇

一、課程類別：

1. ☒統整性主題/專題/議題探究課程： 萬里學 2. ☐社團活動與技藝課程：

3. ☐特殊需求領域課程：_ 4. ☐其他類課程：

二、課程精進：

各學年課程計畫審閱意見		本學年課程精進內容
112 學年		1.本課程為隔周上課，以兩節課程為一單位，本次調整為每兩周撰寫一列 2.課程規劃參考外聘教師提供的活動內容、教學資源撰寫，教師有自己的課程安排，尊重外聘教師的授課習慣。 3.課程包含萬里山河、萬里社區今昔、走讀萬里社區、礦業發展史礦業踏查、溫泉發展史溫泉踏查、
113 學年	1.素養導向教學以2-3週期程規劃，但每週不同的教學進度，其活動內容、教學資源/學習策略及評量方式會有差異，建議教學期程宜以週別呈現。 2.實施跨領域或跨科目協同教學，請具體說明協同教學實施方式(需另申請授課鐘點費)，如無請刪減。 初審-修正後通過 七年級里山海走讀萬里 1.素養導向教學以2-3週期程規劃，但每週不同的教學進度，其活動內容、教學資源/學習策略及評量方式會有差異，建議教學期程宜以週別呈現。 2.實施跨領域或跨科目協同教學，請具體說明協同教學實施方式(需另申請授課鐘點費)，如無請刪減。	
114 學年	1.架構清楚 2.提醒,校外人士可另案申請經費	
115 學年	1. 萬里文史更名萬里學 2. 修改萬里在地參訪地點	

✍上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

◎當學年課程計畫初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 ☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	1. 透過了解萬里地區煤礦發展流變與困境(設施器材、地層結構、日本殖民時期及民國時期的政府及企業開採歷史……等)，以達到探討現今萬里社區可以如何運用現存的煤礦遺產結合現代產業發展的目標，以展現系統思考與解決問題的素養。 2. 透過理解火山地質與溫泉的關係、日本殖民與溫泉文化在萬里地區形成的歷史、體驗日式泡湯文化，以達到培養正確的泡湯禮儀及態度目標，以展現多元文化與國際理解的素養。 3. 透過對萬里社區的認識，達成利用傳統媒材或是手機電腦，繪製並介紹個人認為能代表在地文史與建築特色觀光地圖的目標，以展現符號運用與溝通表達的素養。

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第 週) ☒否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第_7-8_、11-12_週) ☐否

3. 是否融入性別平等教育：☒是(第_11-12_週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：

☐人權教育、☒環境教育、☐海洋教育、☐科技教育、☒能源教育、☐家庭教育、☐原住民族教育、☐品德教育、☐生命教育、
☐法治教育、☐資訊教育、☒防災教育、☒生涯規劃教育、☐多元文化教育、☐閱讀素養教育、☐國際教育教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一周- 第二周	1.能辨認地 景圖照的位 置與特徵 2.能對生 活周遭的 自然環境 產生防災 意識	1.萬里主要河 川及山系	萬里山河地理與防災單元 核心素養目標：能透過「操作 Google 衛星圖層、判讀山脈走向分水嶺、比 對農委會土石流潛勢溪流系統」活 動，達成「精確辨識萬里主要山系、 水系與火山地形分布，並掌握土石流 發生指標與防災應變知能」目標，以 展現「地理資訊運用、系統思考與環 境防災意識」素養。	2	教學資源： 數位圖資： Google Earth 衛星圖層、農 業部農村發展 及水土保持署 「土石流和大 規模崩塌防災 資訊網」（即 時查詢萬里區 潛勢溪流與紅 黃色警戒指 標）。 教學媒材： 瑪鍊溪與員潭 河流域的中上 游地景照片、 萬里區防災地 圖。	學習策 略：雙重編 碼 (Dual Coding) 與 空間圖資對 照 策略應 用：學生在 理解「分水 嶺」與「土 石流潛勢溪 流」等抽象 地 理 概 念 時，不能只 靠 文 字 講 義。此單元 應將文字定 義與 Google 衛星圖層、 防災預警系 統的「視覺 圖像」緊密 結合，透過 視覺與聽覺 的 雙 管 齊 下，讓空間 認知在大腦 中建立多重 連結。	1.課堂表現(參 與度及積極度) 2.完成學習單	防災教育 防 J4 臺灣災 害預警的機 制。	線上教學 (線上資源：行政院農 委會)

第三周- 第四周	1.能區分不同的地質年代與地層構造特徵 2.說明如何利用自然資源發展在地產業	1.萬里區地質構造 2.萬里主要土壤類別及應用方式	2. 萬里岩石特性與產業利用單元 核心素養目標：能透過「辨識三大岩類產生機制、對照萬里在地岩層分布，並填寫土壤衍生物產業開採流程學習單」活動，達成「理解沉積岩與火成岩的在地生活利用，並省思現代化對傳統礦物產業的衝擊」目標，以展現「科學探究、在地產業認同與批判思考」素養。	2	教學資源： 實物教材：台灣三大岩類（火成岩、沉積岩、變質岩）實體標本盒。 地方產業文本：萬里在地採疏、採鐵砂、白土（製陶原料）的文史調查紀錄或老照片。 自編學習單：《萬里岩石與生活土壤衍生物辨識學習單》。	學習策略： 聯想與精緻化 (Elaboration) 策略 策略應用： 面對火山岩、沉積岩等硬生生的地質知識，學生需透過「生活物件聯想」，將岩石種類與日常所見的陶器、玻璃、鐵砂、硫磺等土壤衍生物進行配對。藉由詢問「這些生活用品是從哪種岩石變來的？」將新知識精緻化並錨定於生活經驗中。	1.口頭問答 2.完成學習單		■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： <u>萬里文史</u> 2.協同節數： <u>2</u> 3.協助內容：<u>講解萬里地區地質分布。</u>

第五周- 第六周	1.說明早期聚落發展與地名演變 2.指出現存的重要社區建築或遺跡	1.萬里社區建設的今昔差異	3. 地名沿革與城鄉變遷歷史單元 核心素養目標：能透過「探討瑪鍊地名與原住民歷史、考證輕便車煤礦遺跡，並進行新舊公共建築空間圖文對照」活動，達成「釐清萬里從古至今的行政沿革與交通發展史，並深化對在地社區變遷的住民情感」目標，以展現「歷史思辨、空間變遷知能與鄉土情懷」素養。	2	教學資源： 歷史文獻與地圖：臺灣百年歷史地圖系統（對比日治時期與現代萬里地圖）、《萬里鄉志》。 文史遺跡線索：萬里區輕便車道舊聯外路線圖、萬里國小與萬里派出所新舊建築對照照片。	學習策略： 概念圖 (Concept Mapping) 與時空對比法 策略應用： 萬里從原住民歷史、輕便車煤礦遺跡到現代建築，時間跨度大。學生適合利用心智圖或時間軸概念圖，將「交通變遷（輕便車）」與「產業興衰（煤礦）」及「地名轉變（瑪鍊）」連線，理清歷史演變的因果網絡。	1.口頭問答 2.完成學習單		■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：<u>萬里文史</u> 2.協同節數：<u>2</u> 3.協助內容：<u>講解萬里社區建築以及舊照片分享。</u>
第七周- 第八周	1.觀察記錄萬里三大廟的位置與建築特色	1.昭靈宮、福德宮、保安宮建築欣賞與紀錄	4. 宮廟建築欣賞與民俗文化保存單元 核心素養目標：能透過「實地走訪萬里信仰中心（昭靈宮、福安宮、保安宮）與討論常民信仰文化之時代變遷」活動，達成「記錄核心宮廟的建廟傳說與建築藝術特色，並提出具體可行的文化資產保存策略」目標，以	2	教學資源： 實地田野場域：萬里昭靈宮（主祀五顯大帝）、野柳保安宮（開漳聖王，具備	學習策略：費曼學習法 (The Feynman Technique) 之導覽轉譯	1.口頭問答 2.完成學習單 3.拍照記錄	戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、	■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：<u>萬里文史</u> 2.協同節數：<u>2</u>

			展現「田野調查、文化資產保存與社會參與」素養。		著名的「野柳神明淨港」文化)、瑪鍊福安宮。 社區導覽文本：宮廟沿革誌、廟宇建築特色圖鑑(介紹燕尾、剪黏、對聯與年度祭典時程)。	策略應用：在實地走訪昭靈宮、福安宮與保安宮後，學生面對豐富的建築特色，必須試著「用自己的話、最白話的語言」向同學或家人解釋這些宮廟的禁忌與年度活動。透過這種「教導他人」的過程，能迅速檢視自己是否真正理解在地文化的內涵。		測量、紀錄的能力。	3.協助內容：規劃走察路線、講解廟宇歷史。
第九周-第十周	1.說明日本殖民時期及民國時期的政府及企業開採萬里煤礦的歷史與遺跡	1.北台灣煤礦礦場 2.萬里煤礦發展歷史	5. 北台灣與萬里煤礦開採史單元 核心素養目標：能透過「研析北部煤田分布、解讀《諸羅縣志》禁煤政策論述，並辨欣一坑至六坑等在地地名由來」活動，達成「系統性理解清代、日治至民國時期萬里煤礦產業的興衰始末與歷史脈絡」目標，以展現「文獻閱讀、歷史因果推論與在地文史關懷」素養。	2	教學資源： 古籍文獻：清代《諸羅縣志》中關於北部禁煤與開採始末之內文影本。 產業地名圖冊：萬里區	學習策略：PQ4R 閱讀策略 策略應用：面對《諸羅縣志》等文言文史料，以及清朝、日	1.口頭問答 2.完成學習單		■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：萬里文史 2.協同節數： <u>2</u>

					一坑至六坑的空間分佈圖、台灣百年煤礦產業沒落歷史簡報。	治到民國政權更迭的複雜煤礦政策，學生應用 Preview（預覽）標題、Question（提問）「為什麼清朝要禁煤？」、Read（深入閱讀）、Reflect（反思）、Recite（複述）與 Review（複習）的深度閱讀步驟，轉被動為主動。			3.協助內容：投影片製作以及口頭講述萬里煤礦發展歷史。
第十一周-第十二周	1.觀察記錄現存煤礦遺址與設施 2.分析可以如何運用現存的煤礦遺產結合現代產業發展	1.萬里現存煤礦遺址	6. 煤礦場設備遺址與礦工生命故事實察單元 核心素養目標：能透過「實地踏查運煤索道與礦坑遺跡、聆聽礦工生命故事，並回家實際運用採集之煤礦紀錄心得」活動，達成「具體掌握選煤與運煤的設備運作原理，並同理早期礦工在無常環境下的社會習俗與生命韌性」目標，以展現「田野實察、同理心與勞動價值尊重」素養。	2	教學資源： 實察路線與遺址：萬里一坑煤礦遺址、五坑、明昌煤礦、中福煤礦、六坑運煤高空索道殘壁。	學習策略：環境脈絡 (Contextual Cueing) 與同理心沉浸策略應用：這是極具五感震撼的單元。學	1.口頭問答 2.完成學習單 3.拍照記錄	戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： <u>萬里文史</u> 2.協同節數： <u>2</u> 3.協助內容： <u>規劃萬里煤礦走察路線、講解現場煤礦遺址。</u>

					口述歷史與影音：台灣老礦工的生命故事紀錄片或訪談逐字稿、選煤廠與拉車索道運作原理圖解。 觸覺教材：教師預先採集的煤礦原石（供學生觸摸與觀察）。	生身處運煤索道、五坑、六坑等「真實歷史場域（環境脈絡）」，透過親手摸煤礦、觀察軌道，以及聆聽礦工故事，將身體感官作為記憶的線索。回到家後，透過實際運用採集到的煤礦，將實察的觸覺經驗內化為對勞動價值的尊重。		生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第十三周-第十四周	靈活使用線上簡報軟體 CANVA 製作個人萬里特色 CANVA 三折頁	1.CANVA 線上軟體	7. 走察紀錄之數位科技轉譯單元 核心素養目標：能透過「學習 Canva 數位設計工具之模板選擇、圖像匯入與排版步驟，並接受教師滾動式回饋優化」活動，達成「獨立將前十二週的走察照片與文字紀錄，轉譯為具備美感的數位圖文作品」目標，以展現「數位美學、資訊科技應用與自主學習」素養。	2	教學資源：數位軟體：Canva 教育版平台（全班共享線上編輯權限）。 教學範本：歷屆優秀學生自製的文史特色折頁範本、Canva 圖文排版與基礎設計	學習策略：交錯學習 (Interleaving) 與滾動式修正 策略應用：在學習 Canva 數位轉譯時，學生不應只重頭到尾死背	製作個人萬里特色 CANVA 三折頁		

					原則教學簡報。 硬體設備：電腦教室、個人隨身碟。	一種排版，而是將「選擇模板」、「插入照片」、「文字微調」等不同維度的操作技能交錯練習。在製作過程中，透過教師檢核給予的調整建議，不斷在「產出一回饋—修正」中精進數位美學技能。			
第十五周-第十六周	1.具備溫泉的基礎知識	1.萬里火山溫泉形成原因及特色	8. 大屯山地熱與溫泉泉質知能單元 核心素養目標：能透過「探討大屯山火山帶與溫泉形成五大條件、辨析泉質照片外觀，並對比台灣其他溫泉熱區」活動，達成「精確歸納不同溫泉種類的岩層形式、醫療功效與泡湯禁忌，並掌握萬里溫泉的在地獨特性」目標，以展現「自然科學探究、比較分析與健康生活知能」素養。	2	教學資源： 科學圖表：大屯火山群地熱帶分佈圖、溫泉形成五大要素示意圖（熱源、水源、通路、儲集層、蓋層）。 地質教材：不同泉質（硫磺泉、碳酸氫鈉泉）	學習策略：提取練習 (Retrieval Practice) 與分類對比 策略應用：溫泉形成的五大條件與多種泉質極易混淆。教師在展示不同泉質照片後，應邀請學生進行「主動	1.口頭問答 2.完成學習單		■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： <u>萬里文史</u> 2.協同節數： <u>2</u> 3.協助內容：課堂講義製作以及口頭講述 <u>萬里溫泉特色</u> 。

					的外觀型態照片與化學成分對比表。	提取」，不看講義默寫或口頭回答出硫磺泉、碳酸氫鈉泉的岩層差異與功效，透過自我測驗強化大腦對科學知識的神經鏈結。			
第十七周-第十八周	1.萬里區溫泉熱點實察與紀錄	1.泡湯文化實作體驗	9. 溫泉露頭實察與台日泡湯文化體驗單元 核心素養目標：能透過「實地觀察萬里加投溫泉露頭噴氣孔、欣賞舊金山總督溫泉日式建築，並於公共浴池進行泡湯實踐」活動，達成「記錄地熱地景特徵、理解台日泡湯禮儀與文化異同，並在生活中落實良好的公共衛生習慣」目標，以展現「跨文化理解、實地觀察與生活禮儀實踐」素養。	2	教學資源： 實察與體驗場域：萬里加投溫泉露頭（觀察噴氣孔與湧泉）、舊金山總督溫泉（日治時期興建之溫泉招待所，觀察其洋風與日式混合的建築特色）、金山磺港公共浴池。 文化文本：日本浴場文化與台灣公共溫泉禮儀規範海報（含個人衛生、禁忌說明）。	學習策略：自我解釋 (Self-Explanation) 與身體實踐策略應用：在走訪萬里加投溫泉露頭與舊金山總督溫泉時，學生需一邊觀察日式建築與湧泉，一邊在心中「自我解釋」：為什麼日本人泡湯有這些禮儀？這些建築設計背後反映了什麼樣的文	1.口頭問答 2.完成學習單 3.拍照記錄	戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 國際教育 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	■實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： <u>萬里文史</u> 2.協同節數： <u>2</u> 3.協助內容： <u>規劃溫泉走察路線、講解現場設施。</u>

						化差異？最後在磺港公共浴池將這些規範落實為實際的身體行為。			
第十九周-第二十周	1.繪製認為能代表在地文史與建築特色的觀光地圖	1.小組討論	10. 萬里文史特色觀光地圖繪製單元 核心素養目標：能透過「小組討論凝聚學期文史主題、篩選在地值得推廣之景點，並合作繪製含地圖四要素之B4 觀光地圖」活動，達成「運用學期講義進行簡短景點文案創作，完成兼具地理正確性與觀光價值的行銷地圖」目標，以展現「團隊合作、地圖繪製與文案行銷」素養。	2	教學資源： 繪圖工具：B4 規格圖畫紙、彩色筆、麥克筆、尺、指南針。 文本資料庫：學生前九週累積的自編講義與學習單（作為文案撰寫素材）。 地圖教材：地圖四要素（圖名、圖例、比例尺、方向標）範例說明。	學習策略：同儕合作學習 (Peer-Led Team Learning) 與專案導向學習 策略應用：繪製B4 觀光地圖需要高度的團隊協作。小組成員必須共同討論、篩選景點，並分工負責地圖四要素繪製與文案撰寫。學生在「同儕對話、溝通協調」的環境下，能將前九週零散的講義知識，系統化	1.地圖製作完整程度 2.個人投入討論程度 3.是否能充分反映本學期所學知識應用在所繪地圖景點上		

						地凝聚成一個實體專案成果。			
第二十一周	1.上台發表小組成果地圖以及萬里特色三折頁	1.成果發表	11. 萬里在地創生成果發表單元 核心素養目標：能透過「小組上台進行 10 至 15 分鐘的導覽簡報，共同展示團隊景點地圖與個人 Canva 特色三折頁」活動，達成「有邏輯地口頭發表本學期對萬里文史、產業與自然環境的探索成果，並接受師生評論交流」目標，以展現「口語表達、跨領域整合與創造成果分享」素養。	1	教學資源： 硬體設備：投影機、無線麥克筆、簡報筆、簡報計時器（限制 10-15 分鐘）。 評量工具：師生共同參與的《萬里創生成果多元評量表》（包含口頭表達、地圖美感、三折頁內容完整度等指標）。	學習策略： 後設認知 (Meta-cognition) 的綜合展演 策略應用： 在 10 至 15 分鐘的上台發表中，學生站在「發表者」的高度，重新審視自己與團隊這學期的地圖作品與 Canva 三折頁。這是一種高階的後設認知運作，學生必須評估：我們的報告邏輯是否清晰？如何向聽眾行銷萬里的美？並透過台下師生的回饋，完成對整個	小組互相評分 教師評分		

						學期學習歷程的最終省思與內化。			
--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：

☐ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☒ 有，部分班級，實施的班級為：701-702。

☒ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第三周至第十八周	萬里區自然環境 萬里區宮廟歷史與活動 萬里區煤礦產業 萬里區溫泉產業	☒ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☒ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：老師自製講義重點。	教師自製投影片以及自己拍的實地圖照，上課學用講義。 規劃溫泉走察路線、講解現場設施。 課堂講義製作以及口頭講述萬里溫泉特色。 規劃萬里煤礦走察路線、講解現場煤礦遺址。 投影片製作以及口頭講述萬里煤礦發展歷史。 規劃走察路線、講解廟宇歷史。 講解萬里社區建築以及舊照片分享。	1. 課程預期成效： ○ (一) 深化認同感：學生能指認 3 個以上萬里重要歷史遺構，並理解其背後的產業變遷史。 ○ (二) 實踐職人精神：透過製鼓體	教材準備與發放。 課前重點提示。 學習單製作與批改。 踏查影像記錄。 1. 數位轉型與永續典藏 建構「數位萬里博物館」：將學生在「過去」與「現在」單元所產出的口述歷史、礦坑 3D 環景、古道植物地圖等數位教案，整合為公開的線上平台。透過 AR/VR 技術的導入，讓萬里的「黑金記憶」不再隨時間消逝，達成在地文化永續典藏的目標。 數位職人紀錄片：深化「未來」單元的職人工藝記錄，由學生親自剪輯、經營社群媒體（如 YouTube 或 Podcast），將萬里鼓工藝品牌化，訓練學生的數位溝通力。 2. 深度產學連結與職涯探索 發展「萬里創生實習基地」：持續擴展與「萬里鼓製造中心」及在地休閒農業（萬金杜鵑）的合作，開發更具商業價值的文創周

			驗，體認傳統技藝保存與地方創生的連結，學會對土地與勞動者的尊重。 0 （三）建立跨域能力：整合地質、歷史與藝術，培養學生運用在地資源解決問題與創新的能力。 2. 檢核方式： 0 （一）透過課堂參與觀察記錄與學習單評量。	邊產品。透過產學雙向連結，讓學生在國中階段就能接觸真實的產業鏈，達成學探性的職涯試探，縮短學力落差帶來的職涯焦慮。 認證制度建立：研議建立「萬里在地文化導覽員」或「小職人工藝」校內認證，賦予學生榮譽感，提升在地就業或升學的競爭力。 3. 全球視野與在地認同的匯流 國際連結：讓萬里走向世界：利用「萬金石馬拉松」與「萬里蟹」這兩個具備國際知名度的標籤，嘗試與國外姐妹校進行「國際專題學習（PBL）」交流。由本校學生擔任英文導覽員，將家鄉的故事說給世界聽，落實「越在地，越國際」的教育理念。 共融共學的社群影響力：未來將課程轉化為「社區共學工作坊」，邀請家長與地方耆老擔任協同講師。由學生帶領家長進行古道走讀與手鼓DIY，建立「學校帶領社區前進」的新典範，讓萬里國中成為北海岸最具代表性的實驗創新基地。
--	--	--	---	--

				0 (二))檢視「萬 里鼓」手 作工藝品 完成度。	

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。