

新北市 萬里 國民中學 114 學年度 九 年級第 1 學期 **校訂** 課程計畫 設計者： 蔣銘宗

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.  統整性主題/專題/議題探究課程： AI 未來的職涯試探      2.  社團活動與技藝課程： \_\_\_\_\_
3.  特殊需求領域課程： \_\_\_\_\_      4.  其他類課程： \_\_\_\_\_

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容

※上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

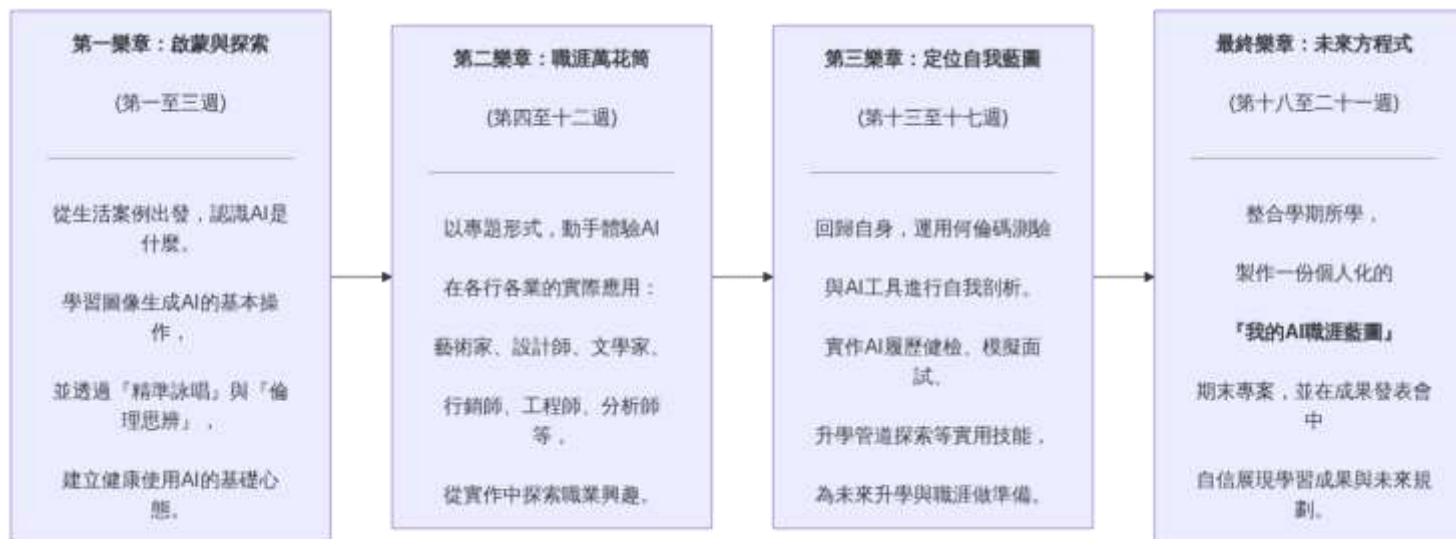
◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週( 2 )節，實施( 21 )週，共(42)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	1. 能透過「生成式 AI 工具實作」與「AI 倫理思辨」活動，達成「嫻熟操作新興科技並批判性地評估其資訊內容」的目標，以展現「科技資訊與媒體素養」的素養。(B2) 2. 能透過「AI 模型訓練」與「行業應用探究」活動，達成「分析問題成因並利用 AI 系統性地尋求解決方案」的目標，以展現「系統思考與解決問題」的素養。(A2) 3. 能透過「我的 AI 職涯藍圖」期末專案的規劃與製作活動，達成「獨立規劃、執行並完成一份主題式數位專案」的目標，以展現「規劃執行與創新應變」的素養。(A3)

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

(一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入2項為原則。

(二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。

(三) 每一融入議題須規劃全學年至少4節課(亦即，上下學期各至少2節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。

(四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少2節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第 二、七 週) 否

2. 是否融入戶外教育：是(第\_\_\_週) 否

3. 是否融入性別平等教育：是(第 二、五 週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 09/01-09/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 能透過體驗與操作，認識日常生活中的 AI。</li> <li>- 能舉例說明 AI 對個人與社會的影響。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AI 定義與歷史簡介。</li> <li>- 生活中的 AI 應用案例。</li> <li>- 體驗生成式 AI (圖像)。</li> </ul>	<p><b>主題 (1-2 節)：AI 是什麼？ &amp; AI 的超能力</b></p> <p><b>第 1 節：AI 是什麼？我的 AI 生活地圖 (45 分鐘)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：AI 猜猜我是誰 (10 分鐘)：展示真實與 AI 生成圖，讓學生猜測。</li> <li>2. 課程講述：AI 就在你身邊 (15 分鐘)：簡報介紹 AI 基礎概念與生活實例。</li> <li>3. 活動：我的 AI 生活地圖 (15 分鐘)：學生繪製一天中接觸的 AI 場景並分享。</li> <li>4. 總結與預告 (5 分鐘)。</li> </ol> <p><b>第 2 節：AI 的超能力：圖像生成初體驗 (45 分鐘)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習與引導 (5 分鐘)。</li> <li>2. 工具介紹與示範 (10 分鐘)：介紹並示範圖像生成 AI</li> </ol>	2	電腦教室、網路、投影機、學習單、Microsoft Copilot (Bing Image Creator) 或 Canva。	腦力激盪、分組討論、實作導向學習。	學習單完成度、課堂參與、實作作品。		09/01 開學日

			<p>工具 (如 Microsoft Copilot Designer)。</p> <p>3. <b>實作：我的第一個 AI 作品 (25 分鐘)</b>：學生以「我的夢想寵物」為主題生成 AI 圖片。</p> <p>4. <b>分享與回饋 (5 分鐘)</b>。</p>					
<p>第二週 09/08-09/12</p>	<p>- 能思辨 AI 在應用上可能產生的倫理議題。</p> <p>- 能辨識 AI 應用中的潛在風險，並建立基本的網路安全意識。</p>	<p>- AI 倫理議題 (偏見、假訊息、著作權)。</p> <p>- AI 相關的網路安全風險 (如：深偽技術、釣魚郵件、詐騙)。</p>	<p><b>主題 (3-4 節)：AI 詠唱師入門 &amp; AI 倫理思辨</b></p> <p><b>第 3 節：AI 詠唱師入門：精準指令工作坊 (45 分鐘)</b></p> <p>1. <b>比較與發現 (10 分鐘)</b>：比較模糊指令與精準指令的生成結果。</p> <p>2. <b>技巧講述：詠唱師的魔法口訣 (15 分鐘)</b>：介紹指令技巧：角色、目標、細節、格式。</p> <p>3. <b>實作挑戰：指令改造王 (15 分鐘)</b>：分組改造模糊指令，生成精確圖片。</p> <p>4. <b>總結 (5 分鐘)</b>。</p> <p><b>第 4 節：當 AI 犯錯時？AI 倫理與安全思辨 (45 分鐘)</b></p> <p><b>案例探討：AI 的兩難與危險 (15 分鐘)</b>：除了探討「Amazon 招募 AI 的性別偏見」事件外，新增「<b>AI 換臉(Deepfake)假訊息</b>」或「<b>AI 語音詐騙</b>」的真實案例，</p>	2	<p>電腦教室、網路、投影機、思辨學習單。</p>	<p>比較分析、合作學習、辯論、價值澄清。</p>	<p>實作指令稿、課堂討論表現、學習單。</p>	<p>性別平等教育、安全教育</p>

			<p>引導學生看見 AI 濫用下的安全威脅。</p> <p><b>情境辯論：我是大法官 (20 分鐘)</b>：維持原辯論活動，討論 AI 生成內容的責任歸屬議題。</p> <p><b>反思與總結：AI 世界的安全守則 (10 分鐘)</b>：引導學生討論並建立基礎的「AI 互動安全守則」，例如：如何辨識 AI 生成內容、保護個人資料、對可疑資訊保持警覺。</p>						
<p>第三週 09/15-09/19</p>	<p>- 能想像 AI 在不同職業的應用情境。</p> <p>- 能運用 AI 工具發想與創造。</p>	<p>- 職涯探索概念介紹。</p> <p>- 運用 AI 文字與圖像工具進行職業發想與具象化。</p>	<p><b>主題 (5-6 節)：用 AI 畫出我的夢想職業 (90 分鐘)</b></p> <p>1. <b>引導與發想 (15 分鐘)</b>：介紹職業價值，並引導學生使用 ChatGPT/Gemini 輸入個人興趣，探索可能的職業方向。</p> <p>2. <b>AI 職業推薦 (30 分鐘)</b>：學生與 AI 互動，取得職業推薦清單與說明。</p> <p>3. <b>AI 具象化實作 (35 分鐘)</b>：學生挑選一個職業，利用圖像生成 AI 創造「正在工作的我」的畫面，指令需包含工作情境與細節。</p> <p>4. <b>作品分享 (10 分鐘)</b>：分享 AI 職業圖與選擇該職業的原因。</p>	2	<p>電腦、網路、ChatGPT/Google Gemini、圖像生成 AI 工具。</p>	<p>探究式學習、自我覺察、實作導向。</p>	<p>職業發想清單、AI 生成作品及指令。</p>	<p>生涯規劃教育</p>	

<p>第四週 09/22-09/26</p>	<p>- 能操作 AI 工具生成不同媒介的作品（音樂、圖像）。</p>	<p>- AI 音樂生成。 - AI 圖像風格遷移。</p>	<p><b>主題 (7-8 節)：AI 藝術家</b></p> <p>1. <b>AI 音樂生成 (45 分鐘)：</b>介紹 Suno AI 或 Udio，讓學生為一首詩或一段文字生成背景音樂，並分享感受。 2. <b>AI 圖像風格進階 (45 分鐘)：</b>介紹風格混合與參照圖功能，讓學生嘗試將自己的塗鴉或喜愛的畫作風格，與 AI 生成內容結合，創造獨特藝術品。</p>	2	<p>電腦、網路、Suno AI/Udio、Stable Diffusion/Midjourney/Canva。</p>	<p>體驗式學習、創造力實踐。</p>	<p>AI 音樂作品、AI 風格圖像作品。</p>		
<p>第五週 09/29-10/03</p>	<p>- 能運用 AI 工具完成一項設計任務。 -能覺察 AI 內容中的性別刻板印象，並在創作中實踐多元包容的精神。</p>	<p>- AI 輔助視覺設計（海報）。 - AI 輔助虛擬角色原型設計。 -數位內容中的性別偏見與多元呈現。</p>	<p><b>主題 (9-10 節)：AI 設計師</b></p> <p>1. <b>AI 海報設計 (45 分鐘)：</b>設定一個校園活動主題（如園遊會），學生使用 Canva 的 AI 功能（Magic Design）快速生成多款海報，並進行修改與優化。 2. <b>AI 虛擬角色創造：設計多元的數位分身 (45 分鐘)：</b>介紹 VTuber 與數位分身概念，並探討目前虛擬角色中常見的性別形象與刻板印象。讓學生體驗 VRoid Studio 等工具，鼓勵學生跳脫傳統框架，設計一個能代表自己多元特質（不限於性別）的虛擬角色原型。</p>	2	<p>電腦、網路、Canva、VRoid Studio（或相關影片介紹）。</p>	<p>專案導向學習、設計思維。</p>	<p>活動海報設計成品、角色設計概念圖。</p>	<p>性別平等教育</p>	
<p>第六週 10/06-10/10</p>	<p>- 能運用 AI 進行文本創作與改寫。</p>	<p>- AI 協同故事創作。</p>	<p><b>主題 (11-12 節)：AI 文學家與編劇</b></p>	2	<p>電腦、網路、ChatGPT/Google Gemini。</p>	<p>協作學習、敘事能力培養。</p>	<p>共同創作的微型小說、劇本大綱。</p>		<p>10/06 中秋節 10/10 雙十節</p>

		- AI 輔助劇本大綱生成。	<p>1. <b>AI 故事接龍 (45 分鐘)</b>：分組設定故事開頭 (人事時地物)，輪流向 AI (ChatGPT/Gemini) 下指令，接續故事發展，共同創作一篇微型小說。</p> <p>2. <b>AI 劇本生成 (45 分鐘)</b>：各組將完成的小說交給 AI，請其摘要並生成一份包含場景、角色、對白的簡易劇本大綱。</p>					
<p>第七週 10/13-10/17</p>	<p>- 能根據不同情境，運用 AI 生成合適的行銷文案。</p> <p>- 能辨識與防範 AI 生成的行銷內容中可能存在的安全陷阱。</p>	<p>- 設定目標客群。</p> <p>- AI 生成不同風格的社群文案。</p> <p>- AI 在行銷中的濫用與個資保護 (例如：詐騙文案、個資索取)。</p>	<p><b>主題 (13-14 節)：AI 行銷大師</b></p> <p>1. <b>目標客群分析 (20 分鐘)</b>：老師提供一個虛擬產品 (如：自動寫作業筆)，引導學生討論其目標客群(TA)是誰。</p> <p>2. <b>AI 文案工作坊與安全攻防 (70 分鐘)</b></p> <p>- 學生為產品設定 TA，利用 AI 生成三種不同平台風格的廣告文案。</p> <p>- <b>安全挑戰—文案中的陷阱</b>：引導學生討論「如果這是有心人士設計文案，可能會藏有哪些安全陷阱？(例如：誘導點擊惡意連結、索取過多個資、誇大不實的承諾)」。</p> <p>- <b>攻防演練—AI 識讀</b>：分組演練，一組分享其 AI 文案，另一組扮演「安全偵探」，指出潛在的風險點，並說明如何查證與保護個資安全。</p>	2	電腦、網路、Copy.ai/ChatGPT。	情境式學習、批判性思考。	不同平台的行銷文案成品。	<p>安全教育</p> <p>第一次段考 (10/16-10/17)</p>

<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>- 能運用 AI 工具進行初步的數據探索與提問。</p>	<p>- AI 數據分析概念。 - 透過自然語言向 AI 查詢數據洞見。</p>	<p><b>主題 (15-16 節): AI 工程師與科學家</b></p> <p>1. <b>數據是什麼? (20 分鐘):</b> 介紹數據的概念, 並提供一份簡化的數據集 (如: 全校最受歡迎的午餐菜色統計表)。 2. <b>AI 數據偵探 (70 分鐘):</b> 學生將數據表上傳或貼給 ChatGPT (Advanced Data Analysis) 或在 Google Sheets 中, 練習用「問問題」的方式, 讓 AI 找出「哪個菜色最受歡迎?」、「哪個年級最討厭茄子?」等結論, 並製作簡易圖表。</p>	<p>2</p>	<p>電腦、網路、簡化數據集 (Excel/Google Sheets)、ChatGPT。</p>	<p>探究式學習、問題解決。</p>	<p>提出的數據問題清單、AI 生成的圖表與結論。</p>		
<p>第九週 10/27~10/31</p>	<p>- 能體驗 AI 模型的訓練過程, 並理解其基本原理。</p>	<p>- 機器學習模型訓練體驗。 - 圖像/聲音分類模型。</p>	<p><b>主題 (17-18 節): AI 程式設計師</b></p> <p>1. <b>AI 模型訓練初體驗 (90 分鐘):</b> 使用 Google Teachable Machine, 分組進行模型訓練。主題可選: - <b>圖像分類:</b> 訓練 AI 辨識剪刀、石頭、布的手勢。 - <b>聲音分類:</b> 訓練 AI 辨識拍手、彈指、跺腳的聲音。 2. <b>模型測試與反思:</b> 訓練完成後, 測試模型的準確度, 並討論「為何模型會判斷錯誤?」。</p>	<p>2</p>	<p>電腦、網路、攝影機、麥克風、Google Teachable Machine。</p>	<p>做中學、系統思考。</p>	<p>訓練好的 Teachable Machine 模型連結、反思紀錄。</p>		

<p>第十週 11/03~11/07</p>	<p>- 能運用 AI 工具進行特定領域的資料檢索與摘要。</p>	<p>- AI 在法律、金融領域的應用。 - 快速檢索資料與預測趨勢。</p>	<p><b>主題 (19-20 節)：AI 法律與金融顧問</b></p> <p>1. <b>AI 法務助理 (45 分鐘)：</b> 模擬一個消費糾紛 (如：網路購物商品不符)，指導學生使用 Perplexity AI 或相關工具，查找《消費者保護法》的相關條文，並請 AI 用白話文解釋。</p> <p>2. <b>AI 股市分析師 (45 分鐘)：</b> 提供一家虛擬公司的簡化股價走勢圖，讓學生請 AI 分析趨勢，並預測下週可能的走勢與理由 (強調此為模擬，非投資建議)。</p>	2	<p>電腦、網路、Perplexity AI、ChatGPT。</p>	<p>案例分析、資訊素養。</p>	<p>查找的法條與 AI 解釋、AI 趨勢分析報告。</p>		
<p>第十一~十二週 11/10~11/21</p>	<p>- 能針對特定行業，探究 AI 應用的細節與影響。 - 能以口語或書面方式，清晰地報告探究成果。</p>	<p>- 分組深度探究。 - 製作與發表行業 AI 應用簡報。</p>	<p><b>主題 (21-24 節)：專題：行業 AI 應用深度探究</b></p> <p>1. <b>選題與分組 (一節課)：</b> 學生根據前幾週課程，分組選擇一個感興趣的行業進行深度研究。</p> <p>2. <b>資料搜集與探究 (兩節課)：</b> 各組利用 AI 工具與網路，研究 AI 在該行業的「一個特定應用」，包含其解決的問題、運作流程、優缺點與未來發展。</p> <p>3. <b>簡報製作與發表 (一節課)：</b> 製作 3 分鐘簡報，向全班報告研究成果。</p>	4	<p>電腦、網路、簡報軟體。</p>	<p>專案導向學習 (PBL)、團隊合作、口語表達。</p>	<p>分組探究簡報 (內容深度、表達清晰度)。</p>		

<p>第十三週 11/24~11/28</p>	<p>- 能運用測驗與 AI 工具，進行自我探索與職涯連結。</p>	<p>- Holland Code (何倫碼) 職業興趣測驗。 - AI 客製化職業推薦。</p>	<p><b>主題 (25-26 節)：認識自己：Holland 碼與 AI 職業配對</b></p> <p>1. <b>Holland 碼測驗 (45 分鐘)</b>：學生完成線上版何倫碼測驗，了解自己的興趣代碼。 2. <b>AI 職涯顧問 (45 分鐘)</b>：學生將測驗結果、個人特質 (如：細心、有創意) 輸入 AI，請 AI 推薦更客製化的職業，並引導學生比較測驗結果與 AI 建議的異同。</p>	2	<p>電腦、網路、線上 Holland Code 測驗、ChatGPT/Gemini。</p>	<p>自我覺察、比較分析。</p>	<p>Holland 碼測驗結果、AI 推薦職業比較分析。</p>		
<p>第十四週 12/01~12/05</p>	<p>- 能運用 AI 工具製作簡易履歷並體驗模擬面試。</p>	<p>- AI 輔助履歷製作。 - AI 模擬面試。</p>	<p><b>主題 (27-28 節)：AI 履歷與面試</b></p> <p>1. <b>AI 履歷健檢 (45 分鐘)</b>：假設要申請一個夢想職位，學生使用 Canva AI 或 ChatGPT，根據職位需求，製作一份個人履歷。 2. <b>AI 模擬面試官 (45 分鐘)</b>：學生使用 AI 模擬面試工具，或由老師提供面試題目，請 ChatGPT 扮演面試官，進行文字或語音的問答練習，並請 AI 提供回饋。</p>	2	<p>電腦、網路、Canva、ChatGPT。</p>	<p>實務演練、情境模擬。</p>	<p>個人履歷成品、模擬面試反思紀錄。</p>		<p>第二次段考 (12/02~12/03)</p>
<p>第十五週 12/08~12/12</p>	<p>- 能運用 AI 工具，有效率地蒐集與整理升學資訊。</p>	<p>- 台灣升學管道簡介。 - AI 輔助科系與大學資料搜尋、比較。</p>	<p><b>主題 (29-30 節)：升學管道探索</b></p> <p>1. <b>升學路徑圖 (45 分鐘)</b>：介紹高中職後的升學路徑 (普通</p>	2	<p>電腦、網路、「大學問」網站、ChatGPT/Gemini。</p>	<p>資訊整合、比較分析。</p>	<p>科系比較分析表。</p>		

			<p>大學、科技大學、軍警校等)。</p> <p>2. <b>AI 升學助理 (45 分鐘)</b>: 學生設定感興趣的學群，利用「大學問」等網站搭配 AI，快速查找相關科系、課程內容與未來出路，並請 AI 將 2-3 個科系的資訊整理成比較表格。</p>						
<p>第十六~ 十七週 12/15~12/26</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 能規劃訪談流程並運用 AI 工具輔助。</li> <li>- 能整理訪談資料並摘要重點。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 職人訪談規劃。</li> <li>- AI 生成訪綱。</li> <li>- AI 語音轉文字與摘要。</li> </ul>	<p><b>主題 (31-34 節): 職人訪談準備</b></p> <p>1. <b>訪談規劃 (一節課)</b>: 鼓勵學生尋找一位生活中的職人作為訪談對象，並說明訪談目的與注意事項。</p> <p>2. <b>AI 訪綱設計 (一節課)</b>: 學生根據訪談對象的職業，使用 AI 生成訪談大綱，並在組內討論、修改成最終版。</p> <p>3. <b>AI 資料整理術 (兩節課)</b>: 介紹語音轉文字工具 (如 Whisper、雅婷逐字稿)，讓學生練習將一段模擬訪談錄音轉成文字，再用 AI 摘要出 3 個重點。</p>	4	電腦、網路、ChatGPT、語音轉文字工具。	實務演練、問題導向學習。	訪談大綱、AI 摘要練習成果。		
<p>第十八~ 二十週 12/29-01/6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 能整合所學，完成一份主題式數位專案。</li> <li>- 能反思科技對個人職涯規劃的影響。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 統整學期所學。</li> <li>- 製作個人化的數位職涯藍圖。</li> </ul>	<p><b>主題 (35-40 節): 期末成果專案製作: 我的 AI 職涯藍圖</b></p> <p>1. <b>專案說明與架構建立 (一節課)</b>: 詳細說明「我的 AI 職涯藍圖」數位簡報的各項要求。</p>	6	電腦、網路、簡報軟體 (PPT/Canva/Google Slides)。	專案導向學習 (PBL)、後設認知、統整能力。	期末專案「我的 AI 職涯藍圖」數位簡報。	生涯規劃教育	01/01 元旦第三次段考 (01/16)

			<p>2. 分項製作與指導 (四節課)：學生分段完成簡報內容，包含：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 自我探索 (Holland 碼、特質)</li> <li>- 職涯目標與 AI 應用 (需附學期作品)</li> <li>- 學習路徑規劃</li> <li>- 課程反思</li> </ul> <p>教師巡迴指導，提供協助。</p> <p>3. 同儕互評與修正 (一節課)：組內交換看彼此的初稿，提供建議。</p>						
<p>第二十一週 01/19-01/20</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 能自信地發表個人學習成果。</li> <li>- 能給予同儕正面回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 成果發表。</li> <li>- 同儕回饋。</li> <li>- 課程總結。</li> </ul>	<p><b>主題 (41-42 節)：未來方程式：成果發表會</b></p> <p>1. 分組成果發表 (45 分鐘)：學生在小組內進行 5 分鐘的個人「AI 職涯藍圖」簡報發表。</p> <p>2. 公開展示與回饋 (35 分鐘)：將所有學生的作品 (可輸出成單頁海報或 QR Code) 在教室內公開展示，學生自由觀摩，並使用便利貼給予同學正面回饋。</p> <p>3. 課程總結與未來展望 (10 分鐘)：教師總結學期學習，頒發學習證書，鼓勵學生持續探索。</p>	2	學生期末專案、投影機、便利貼。	成果導向、同儕學習、反思性學習。	成果發表表現、同儕回饋參與度。		<p>第三次段考 (01/19) 01/20 休業式</p>

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。