

新北市 萬里 國民中學 **114** 學年度 8 年級第 **1** 學期 校訂 課程計畫 設計者： 陳映如

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 統整性主題/專題/議題探究課程： 閱來閱好 2. 社團活動與技藝課程： _____

3. 特殊需求領域課程： _____ 4. 其他類課程： _____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
113: 初審意見：修正後准予備查 "1.學習節數每週 1 節,共 22 節 2.此課程,看來和 7 年級的「賞心閱目」是同一系列,建議課程架構可以合併設計,以成為延伸課程 3.教學規劃第一行示範欄位,請刪除" 複審：准予備查	

⚠ 上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

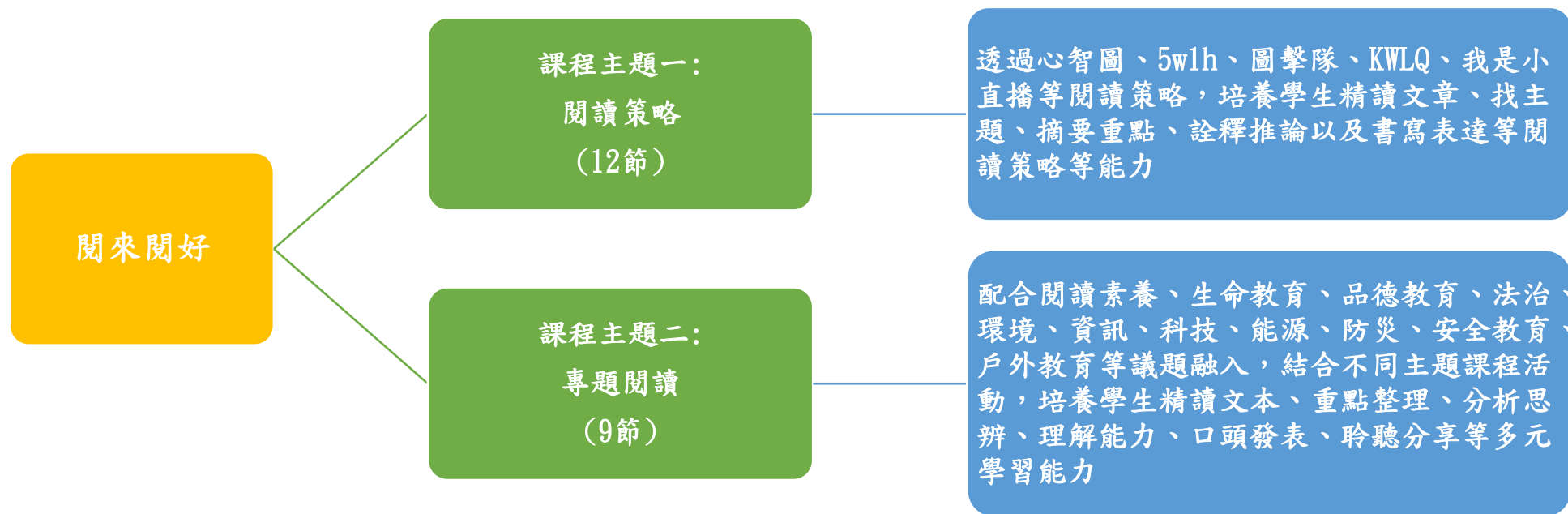
三、學習節數：每週(21)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。	因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。 學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。 1.能透過心智圖、5w1h、圖擊隊、KWLQ、我是小直播等閱讀策略欣賞各類文本

<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	2.培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
---	-------------------------------------

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。

(四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第_16、18、19_週) 否
2. 是否融入戶外教育：是(第_20、21_週) 否
3. 是否融入性別平等教育：是(第____週) 否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、
家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
呈現週及起訖時間 例如： 第一週 09/01~09/05	因校訂課程無課程綱要，故學習表現由各校自行撰寫。	因校訂課程無課程綱要，故學習內容由各校自行撰寫。	例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)				例如： 1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	例如： 性別平等、 人權、環境 海洋、品德 生命、法治 科技、資訊 能源、安全 防災、 家庭教育、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、 協同科目： _____ 乙、 協同節數： _____

若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵放置於學習重點或融入議題欄位均可，但務必於「單元/主題名稱與活動內容」欄位需呈現相關議題之教學設計，否則至少會被列入「修正後通過」。

								戶外教育、 國際教育、 原住民族教育	
									<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第一週 09/01~09/05	能與同學進行有效自我介紹與溝通並融入分組	老師以簡報說明整學期課程，並告知告整學期的應交作業。 人際互動與溝通	介紹課程&班上任務分組 1. 利用簡報說明本課程學習重點。 2. 以「人數、有男有女、照顧邊緣、多元互容、分散仇家、分散霸王、分散群聊、實力均衡……」 3. 分派組別：每個成員都有自己的任務。	1	老師 PPT	1. 互動溝通	1. 課堂表現(參與度及積極度)	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	09/01 開學日

若有實施跨領域，學習重點(學習表現及學習內容)也需要同時呈現，否則至少會被列入「修正後通過」。

<p>第二週 09/08-09/12</p>	<p>能了解文本內容並能將其轉化、簡易且重點的說明內容</p> <p>能使用心智圖幫助自己理解各種議題</p> <p>能培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>文句的深層意涵與象徵意義。</p> <p>心智圖的會誌與運用</p>	<p>閱讀策略：心智圖的閱讀策略 1</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹心智圖。 2. 請同學於圓圈中書寫下今天所要描述的報導標題。 <p>【教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供心智圖參考的寫作方式給學生初步的思考啟發。 2. 引導學生發現心智圖有趣的地方。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生找尋適當的主題書寫心智圖。 2. 請學生試著將心智圖畫的完整、有創意。 	1	教師 PPT 學習單 網站資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 觀察記錄 4. 口頭發表 5. 學習單 6. 小組討論 	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>第三週 09/15-09/19</p>	<p>了解文本內容並能將其轉化、簡易且重點的說明內容</p>	<p>文句的深層意涵與象徵意義。</p> <p>心智圖的會誌與運用</p>	<p>閱讀策略：心智圖的閱讀策略 2</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹心智圖。 	1	教師 PPT 學習單 網站資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 觀察記錄 4. 口頭發表 	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀</p>	

	<p>能使用心智圖幫助自己理解各種議題</p> <p>能培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>2. 請同學於圓圈中書寫下今天所要描述的報導標題。</p> <p>【教學活動】 利用閱讀好讀週報短篇文章讓學生練習繪製心智圖</p> <p>【綜合活動】 1. 學生找尋適當的主題書寫心智圖。 2. 請學生試著將心智圖畫的完整、有創意。</p>			<p>5. 分組合作</p> <p>5. 學習單 6. 小組討論</p>	<p>文本知識的正確性</p>		
<p>第四週 09/22~09/26</p>	<p>了解文本內容並能將其轉化、簡易且重點的說明內容</p> <p>能使用心智圖幫助自己理解各種議題</p> <p>能培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>文句的深層意涵與象徵意義。</p> <p>心智圖的會誌與運用</p>	<p>閱讀策略：心智圖的閱讀策略 3</p> <p>【引起動機】 1. 展示全班同學的心智圖。</p> <p>【教學活動】 個人心智圖分享</p> <p>【綜合活動】 1. 學生輪流上台介紹自己的心智圖。</p>	1	<p>教師 PPT 學習單 網站資源</p>	<p>1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 觀察記錄 4. 口頭發表 5. 學習單 6. 小組討論</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p>	

<p>第五週 09/29~10/03</p>	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>簡單的基本句型。</p> <p>運用多元閱讀技巧加強自身閱讀理解能力</p>	<p>閱讀策略：5w1h 的閱讀策略 1</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 講解何謂 5w1h? (What, Where, Who, When, How)請學生儘量選擇能夠回答 5w1h 問題的報導去進行書寫。</p> <p>【教學活動】</p> <p>1. 以近期的 3 則重大新聞事件為範例進行示範 5W1H 如何寫作與理解。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 學生能完成學習單的書寫部份。</p> <p>2. 學生能繪畫出和報導相關的圖案。</p>	1	學習單 時事新聞/ 網站資源	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
<p>第六週 10/06~10/10</p>	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵</p>	<p>簡單的基本句型。</p> <p>運用多元閱讀技巧加強自身閱讀理解能力</p>	<p>閱讀策略：5w1h 的閱讀策略 2</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 教師以上堂課的三個示範案例圍標的提醒同學</p> <p>【教學活動】</p>	1	學習單 時事新聞/ 網站資源	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀</p>	<p>10/06 中秋節</p> <p>10/10 雙十節</p>

	層次，提升藝術價值。		<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分析報導並為報導畫一幅圖。 2. 在「從報導中學習到的新知識」，請學生將想法分條列述。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能完成學習單的書寫部份。 2. 學生能繪畫出和報導相關的圖案。 					<p>文本知識的正確性</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
<p>第七週</p> <p>10/13~10/17</p> <p>7</p>	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>簡單的基本句型。</p> <p>運用圖文並茂技巧理解與表達自身意思。</p>	<p>閱讀策略：「圖擊隊」的閱讀策略 1</p> <p>這篇報導跟自己有什麼關聯？</p> <p>【引起動機】</p> <p>學生每人一份「好讀周報」，並閱讀圖擊隊單元。</p> <p>【教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在圖擊隊的單元中，找到喜愛的照片和圖片故事的介紹。 2. 請學生回答圖片故事的五個問題。 <p>【綜合活動】</p>	1	<p>教學資源</p> <p>學習單</p> <p>時事新聞/網站資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p>	<p>第一次段考</p> <p>(10/16-10/17)</p>

			學生能從圖片和圖片故事中試著回答網站上所提供的五個問題，並且自己能提出二個問題。						
第八週 10/20~10/24	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>簡單的基本句型。</p> <p>運用圖文並茂技巧理解與表達自身意思。</p>	<p>閱讀策略：「圖擊隊」的閱讀策略2</p> <p>這篇報導跟自己有什麼關聯？</p> <p>【引起動機】</p> <p>學生每人一份「好讀周報」，並閱讀圖擊隊單元。</p> <p>【教學活動】</p> <p>1. 在圖擊隊的單元中，找到喜愛的照片和圖片故事的介紹。</p> <p>2. 請學生回答圖片故事的五個問題。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>學生能從圖片和圖片故事中試著回答網站上所提供的五個問題，並且自己能提出二個問題。</p>	1	學習單 時事新聞/ 網站資源	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p>	
第九週 10/27~10/31	<p>歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思</p>	<p>文句的深層意涵與象徵意義。</p>	<p>閱讀策略：「我是小主播」的閱讀策略1</p> <p>主播光鮮亮麗的背後有什麼辛苦的地方？</p>	1	學習單 好讀周報	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p>	

	<p>考以建立論述體系，並能加強自身論述能力表達自身意思。</p> <p>培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。</p> <p>加強自身論述能力表達意思。</p>	<p>【引起動機】 介紹「我是小主播的活動」。</p> <p>【教學活動】 學生以自己日常生活中發生的事件，準備出苗書事件的3分鐘、400字以內的主播稿。</p> <p>【綜合活動】 請學生上台發表自己所寫出的講稿，最後請老師做講評。</p>			<p>3. 推論策略 4. 詮釋語詞</p>	<p>4. 作業評量</p>	<p>的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>第十週 11/03~11/07</p>	<p>歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系，並能加強自身論述能力表達自身意思。</p> <p>培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>文句的深層意涵與象徵意義。</p> <p>文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。</p> <p>加強自身論述能力表達意思。</p>	<p>閱讀策略：「我是小主播」的閱讀策略2 主播光鮮亮麗的背後有什麼辛苦的地方？</p> <p>【引起動機】 介紹「我是小主播的活動」。</p> <p>【教學活動】 學生以自己日常生活中發生的事件，準備出苗書事件的3分鐘、400字以內的主播稿。</p> <p>【綜合活動】</p>	1	學習單 好讀周報	<p>1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

			請學生上台發表自己所寫出的講稿，最後請老師做講評。						
第十一週 11/10~11/14	歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	文句的深層意涵與象徵意義。 文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。	閱讀策略：KWLQ 的閱讀策略 【引起動機】 教師講述 KWLQ 的閱讀策略是：Know（我已經知道的）、What（我想知道的）、Learn（我所學到的）、Question（我的收穫與疑惑）。 【教學活動】 請學生藉由文章依序寫下 KWLQ 的問題。 【綜合活動】 在書寫學習單的過程中，學生藉由文字整理出自己的想法。	1	學習單	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十二週 11/17~11/21	歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。	文句的深層意涵與象徵意義。 文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。	閱讀策略：KWLQ 的閱讀策略 【引起動機】 教師講述 KWLQ 的閱讀策略是：Know（我已經知道的）、What（我想知道	1	學習單	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並	

	培養感受力、想像力等寫作基本能力。		的)、Learn (我所學到的)、Question (我的收穫與疑惑)。 【教學活動】 請學生藉由文章依序寫下 KWLQ 的問題。 【綜合活動】 在書寫學習單的過程中，學生藉由文字整理出自己的想法。			4. 詮釋語詞		試著表達自己的想法。	
第十三週 11/24~11/28	以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱	文句表達的邏輯與意義。 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	專題閱讀：文史閱讀 【引起動機】 透過觀看 1990 年代台灣社會歷史背景的电影-【情義西西里】讓學生對當時的社會時空背景產生好奇心進而進而想更加了解而學習 【教學活動】搭配學習單進行課程討論 【綜合活動】 透過角色模擬與沙盤推演活動，讓學生更加身歷其境融入主題角色進行换位思考。	1	教師 PPT 學習單 網站資源	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單作業評量 3. 小組討論 4. 角色模擬 5. 學習單 6. 口頭發表	閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	

	讀視野與生命意境。							的、價值與意義。 品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。	
第十四週 12/01~12/05	以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。	文句表達的邏輯與意義。 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	專題閱讀：文史閱讀 【引起動機】 透過觀看 1990 年代台灣社會歷史背景的电影-【情義西西里】讓學生對當時的社會時空背景產生好奇心進而進而想更加了解而學習 【教學活動】搭配學習單進行課程討論 【綜合活動】 透過角色模擬與沙盤推演活動，讓學生更加身歷其境融入主題角色進行换位思考。	1	教師 PPT 學習單 網站資源	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單作業評量 3. 小組討論 4. 角色模擬 5. 學習單 6. 口頭發表	閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	第二次段考 (12/02-12/03)

								<p>品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
<p>第十五週 12/08~12/12 2</p>	<p>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>專題閱讀：公民素養 【引起動機】 結合八年級公民政治學先備知識，進行課程有獎徵答，吸引學生投入，接著觀看「黑金」電影，透過電影觀看吸引學生對台灣過去的「黑金政治」有初步了解。</p> <p>【教學活動】 搭配學習單與 PPT，讓學生先行閱讀，進行反思，接著透過歷史新聞為題材進行課程聚焦與討論。</p> <p>【綜合活動】 課程分組討論學習單</p>	1	<p>教師 PPT 學習單 網站資源</p>	<p>1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單作業評量 3. 小組討論 4. 角色模擬 5. 學習單 6. 口頭發表</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
<p>第十六週 12/15~12/19 9</p>	<p>以同理心，聆聽各項發言，</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>專題閱讀：公民素養 【引起動機】</p>	1	<p>教師 PPT 學習單 網站資源</p>	<p>1. 文章精讀</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p>	<p>安全教育 安 J10 學習心肺復甦</p>	

	<p>並加以記錄、歸納。</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>結合八年級公民政治學先備知識，進行課程有獎徵答，吸引學生投入，接著觀看「黑金」電影，透過電影觀看吸引學生對台灣過去的「黑金政治」有初步了解。</p> <p>【教學活動】 搭配學習單與 PPT，讓學生先行閱讀，進行反思，接著透過歷史新聞為題材進行課程聚焦與討論。</p> <p>【綜合活動】 搭配「生生有平板」，讓學生使用平板上網查詢監察院公務人員財產申報資料與鏡周刊歷屆立委選舉政治獻金資料庫</p>		<p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p> <p>5. 分組合作</p>	<p>2. 學習單</p> <p>作業評量</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 角色模擬</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 口頭發表</p>	<p>術及AED的操作</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>資訊教育 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--

								科技教育 科 E1 了解 平日常見科 技產品的用 途與運作方 式。	
第十七週 12/22~12/2 6	以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。	文句表達的邏輯與意義。 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	專題閱讀：公民素養 【引起動機】 結合八年級公民政治學先備知識，進行課程有獎徵答，吸引學生投入，接著觀看「黑金」電影，透過電影觀看吸引學生對台灣過去的「黑金政治」有初步了解。 【教學活動】 搭配學習單與 PPT，讓學生先行閱讀，進行反思，接著透過歷史新聞為題材進行課程聚焦與討論。 【綜合活動】 搭配「生生有平板」，讓學生使用平板上網查詢監察院公務人員財產申報資料與鏡周刊歷屆立委選舉政治獻金資料庫	1	教師 PPT 學習單 網站資源	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單作業評量 3. 小組討論 4. 角色模擬 5. 學習單 6. 口頭發表	生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學	

								習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
<p>第十八週 12/29~01/02</p>	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>在日常生活中能採取實際行動來因應各種人際挑戰。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>尊重對方與自我肯定。</p>	<p>專題閱讀：校園霸凌的觀察</p> <p>【引起動機】 進行公視【校園目擊者】活動，喚起學生的共鳴與興趣。</p> <p>【教學活動】 公視【校園目擊者】桌遊教學活動與分析</p> <p>【綜合活動】 公視【校園目擊者】桌遊教學活動與分析</p>	1	公視【校園目擊者】桌遊	<p>1. 專注欣賞</p> <p>2. 分組合作</p> <p>3. 文本精讀</p> <p>4. 聆聽分享</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>安全教育 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>法治教育</p>	

								法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。	
<p>第十九週 01/05-01/09</p>	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>在日常生活中能採取實際行動來因應各種人際挑戰。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>尊重對方與自我肯定。</p>	<p>專題閱讀：校園霸凌的觀察</p> <p>【引起動機】 透過校園霸凌新聞與角色扮演戲劇活動，喚起學生的共鳴與興趣。</p> <p>【教學活動】 限時校園霸凌文本-天下雜誌 《【走進霸凌現場】霸凌者的告解：其實我也害怕，下一個被霸凌的是自己》並進行分組討論與繪製心智圖。</p> <p>【綜合活動】 分組繪製校園霸凌心智圖</p>	1	公視【校園目擊者】桌遊	<p>1. 專注欣賞</p> <p>2. 分組合作</p> <p>3. 文本精讀</p> <p>4. 聆聽分享</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>安全教育 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>法治教育 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p>	01/01 元旦

<p>第二十週 01/12-01/16</p>	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>養成節約能源的思維、習慣和態度。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>能源基本概念、正確能源價值觀。</p>	<p>專題閱讀：跨閱素養-能源教育</p> <p>【引起動機】 教師引導學生回想參觀台電北展館的經驗，並發下並講述有關能源資源的寫作材料。</p> <p>【教學活動】 跨閱素養-沼氣發電：台灣綠色能源的挑戰文本閱讀與作答</p> <p>【綜合活動】 搭配「生生有平板」，利用平板上臺電網站查詢台灣發電與用電量資訊，並完成學習單</p>	<p>1</p>	<p>跨閱素養 讀本 平板電腦</p>	<p>1. 專注欣賞 2. 分組合作 3. 文本精讀 4. 聆聽分享</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 小組討論</p>	<p>能源教育 能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>環境教育 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>防災教育 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>戶外教育 利用教室課堂以外的資</p>	<p>第三次段考 (01/16)</p>
-----------------------------	--	--	---	----------	-----------------------------	--	--	--	--------------------------

								源進行多元學習	
第二十一週 01/19-01/20	大量閱讀多元文本，探討文本的意涵，並拓展閱讀視野。 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	善用圖書館與網路資源大量閱讀。	專題閱讀：閱讀好書-圖書館資源利用 【引起動機】 帶學生到圖書館進行實地踏查與利用，讓學生在不同教學環境提振學習動機 【教學活動】 圖書館資源與分類介紹 【綜合活動】 閱讀好書活動	1	跨閱素養 讀本 平板電腦	1. 專注欣賞 2. 分組合作 3. 文本精讀 4. 聆聽分享	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 小組討論	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 戶外教育 利用教室課堂以外的資源進行多元學習	第三次段考 (01/19) 01/20 休業式

八、本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除。)**

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟			

		<input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。