

新北市萬里國民中學 **114**學年度 7年級第 **1**學期 校訂課程計畫 設計者：陳映如

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 統整性主題/專題/議題探究課程： 賞心閱目 2. 社團活動與技藝課程： _____
 3. 特殊需求領域課程： _____ 4. 其他類課程： _____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
<p>113: 初審意見：修正後再審 "1.學習節數每週 1 節,共 22 節 2.課程架構中,看不出「閱來閱好」和賞心閱目有何關係? 3.教學規劃欄位,建議將最上欄的說明刪除,直接寫貴校計畫即可 4.學習表現,以動詞來陳述(如,學生能表現)、學習內容則以名詞來陳述" (初審建議尚未修正,課程架構中,仍是寫閱來閱好) 複審：修正後准予備查</p>	

※上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
--------	------

依總綱核心素養項目及具體
內涵勾選(至多以3個指標為
原則)。

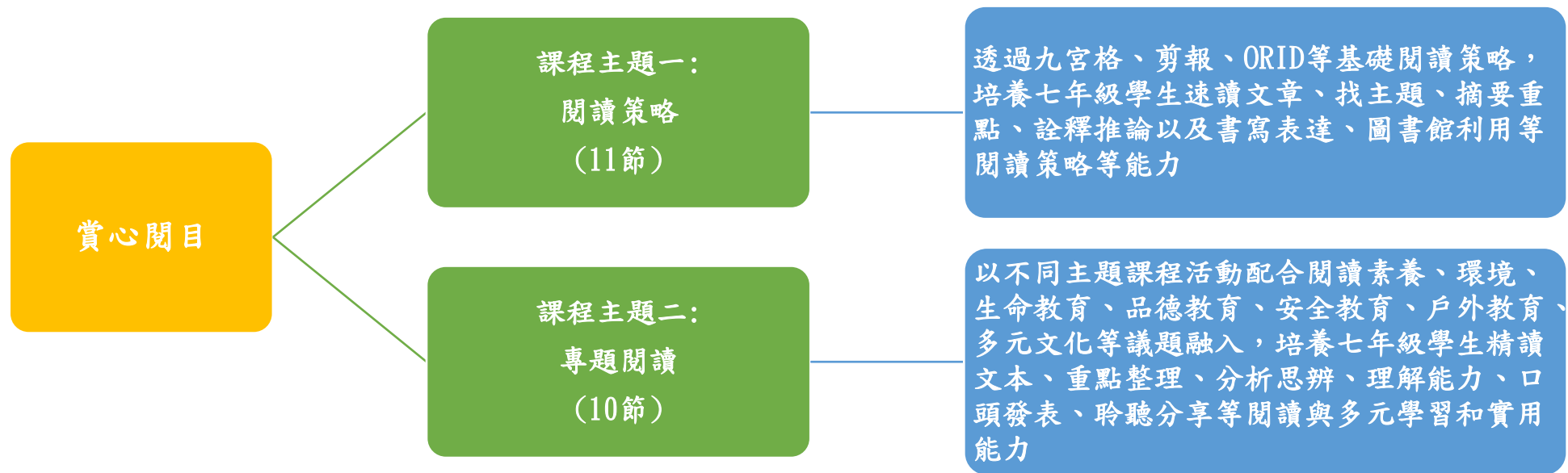
- A1身心素質與自我精進
- A2系統思考與解決問題
- A3規劃執行與創新應變
- B1符號運用與溝通表達
- B2科技資訊與媒體素養
- B3藝術涵養與美感素養
- C1道德實踐與公民意識
- C2人際關係與團隊合作
- C3多元文化與國際理解

因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。

學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。

- 1 能找出文章的關鍵字詞或關鍵的句子。
- 2 能活用不同閱讀策略，以發展讀書方法提昇學習。
- 3 能透過九宮格方法、剪報或 ORID 等基礎閱讀方法加強閱讀與理解的能力，欣賞各類文本。

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。

(四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第 20、21 週) 否

2. 是否融入戶外教育：是(第 12、13、14 週) 否

3. 是否融入性別平等教育：是(第 ___ 週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
呈現週及起訖時間 例如： 第一週 09/01~09/05	因校訂課程無課程綱要，故學習表現由各校自行撰寫。	因校訂課程無課程綱要，故學習內容由各校自行撰寫。	例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)				例如： 1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	例如： 性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、 協同科目： _____ 乙、 協同節數： _____

若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵放置於學習重點或融入議題欄位均可，但務必於「單元/主題名稱與活動內容」欄位需呈現相關議題之教學設計，否則至少會被列入「修正後通過」。

								戶外教育、 國際教育、 原住民族教育	
									<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第一週 09/01~09/05	能與同學進行有效自我介紹與溝通並融入分組	老師以簡報說明整學期課程，並告知告整學期的應交作業。 人際互動與溝通	介紹課程&班上任務分組 1. 利用簡報說明本課程學習重點。 2. 以「人數、有男有女、照顧邊緣、多元互容、分散仇家、分散霸王、分散群聊、實力均衡……」 3. 分派組別：每個成員都有自己的任務。	1	老師 PPT	1. 互動溝通	1. 課堂表現(參與度及積極度)	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	09/01 開學日

若有實施跨領域，學習重點(學習表現及學習內容)也需要同時呈現，否則至少會被列入「修正後通過」。

<p>第二週 09/08-09/12</p>	<p>針對文本內容做出提問或回饋。能有效把握聽聞。</p> <p>歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。</p> <p>閱讀九宮格的運用</p>	<p>閱讀策略：九宮格的閱讀策略1</p> <p>報紙頭版怎麼選？</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述「九宮格」的閱讀策略。 2. 請學生翻閱報紙，找尋有興趣的報導進行書寫。 <p>【教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生試著從日常生活中的報紙版位找到需要的文章主題。 2. 掌握文本要旨、發展學習及解決問題。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生尋找適當主題進行九宮格的寫作。 2. 請學生書寫完整，可以善用描述的語句來回答九宮格的題目。 	1	<p>教師 PPT 學習單 網站資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 觀察記錄 4. 口頭發表 5. 學習單 	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p>	
<p>第三週 09/15-09/19</p>	<p>針對文本內容做出提問或回饋。能有效把握聽聞。</p>	<p>各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。</p>	<p>閱讀策略：九宮格的閱讀策略2</p> <p>閱讀九宮格的實際運用</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範教師預先寫好的九宮格內容。 	1	<p>教師 PPT 學習單 網站資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 觀察記錄 4. 口頭發表 	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能</p>	

	<p>歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>閱讀九宮格的運用</p>	<p>2. 請學生利用課餘時間到本校圖書館閱讀並借書。</p> <p>【教學活動】</p> <p>1. 每個人都事先至圖書館借閱一本喜歡的書籍。</p> <p>2. 利用閱讀九宮格策略完成九宮格學習單。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 學生尋找適當主題進行九宮格的寫作。</p> <p>2. 請學生書寫完整，可以善用描述的語句來回答九宮格的題目。</p>			<p>4. 詮釋語詞</p> <p>5. 分組合作</p>	<p>5. 學習單</p>	<p>力，以判讀文本知識的正確性</p>	
<p>第四週 09/22~09/26</p>	<p>針對文本內容做出提問或回饋。能有效把握聽聞。</p> <p>歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。</p>	<p>各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。</p> <p>閱讀九宮格的運用</p>	<p>閱讀策略：九宮格的閱讀策略3</p> <p>閱讀九宮格的運用發表</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 教師示範教師預先寫好的九宮格內容。</p> <p>2. 教師示範以前學長姊的優秀學習單內容。</p> <p>【教學活動】</p> <p>1. 全班學生以口頭和版書方式發表自己選定的書以閱讀九宮格的方式進行本書介紹</p>	1	教師 PPT 學習單	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p> <p>5. 口頭發表</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 觀察記錄</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p>	

	運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。							
第五週 09/29~10/03	大量閱讀多元文本，探討文本的意涵，並拓展閱讀視野。 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	文句的深層意涵與象徵意義。 利用剪報技巧加強自身做筆記與歸納重點的能力	閱讀策略：剪報的閱讀策略 1 為什麼是這樣的比喻？ 【引起動機】 1. 從圖書館中的雜誌或報章中，找出一篇有興趣的報導，可以摘錄出內容大綱及佳句。 2. 引導學生在「剪報黏貼處」黏貼喜歡的報導。 【教學活動】 1. 善用描述及修辭進行心得的書寫。 2. 能分段書寫內容大綱和閱讀心得。 【綜合活動】	1	教師 PPT 學習單 網站資源 好讀周報	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 5. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性

			學生可以利用剪刀和膠水黏貼自己所喜愛的文章並書寫出心得。						
第六週 10/06~10/10	大量閱讀多元文本，探討文本的意涵，並拓展閱讀視野。 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	文句的深層意涵與象徵意義。 利用剪報技巧加強自身做筆記與歸納重點的能力	閱讀策略：剪報的閱讀策略2 製作自己的剪報 【引起動機】 1. 介紹優秀的剪報心得書寫作品 【教學活動】 1. 發放一人一份好讀週報進行閱讀並製作自己的剪報與心得撰寫 2. 善用描述及修辭進行心得的書寫。 3. 能分段書寫內容大綱和閱讀心得。 【綜合活動】 學生可以利用剪刀和膠水黏貼自己所喜愛的文章並書寫出心得。	1	教師 PPT 學習單 網站資源 好讀週報	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略 4. 詮釋語詞 5. 分組合作 6. 美感設計	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 5. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性	10/06 中秋節 10/10 雙十節
第七週 10/13~10/17	大量閱讀多元文本，探討文本的意涵，並拓展閱讀視野。	文句的深層意涵與象徵意義。 利用剪報技巧加強自身做筆記	閱讀策略：剪報的閱讀策略2 我的剪報介紹 【引起動機】 1. 介紹優秀的剪報心得書寫作品	1	教師 PPT 學習單 網站資源 好讀週報	1. 文章精讀 2. 摘要策略 3. 推論策略	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 5. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	第一次段考 (10/16-10/17)

	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	記與歸納重點的能力	【教學活動】 1. 自我的剪報介紹。 【綜合活動】 學生可以用自己的話介紹自己的剪報內容與設計理念。			4. 詮釋語詞 5. 口頭發表 6. 美感設計		閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性	
第八週 10/20~10/24	能開始利用圖書館資源幫助學習	圖書館資源分類與利用	閱讀策略：認識圖書館 1. 介紹圖書館館藏 2. 尋找自己喜歡的書目借閱	1	學習單 教師 PPT	分組合作	參與態度 學習單	閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第九週 10/27~10/31	能開始利用圖書館資源幫助學習	圖書館資源分類與利用	閱讀策略：閱讀「心理學」類書籍 1. 認識泛心理學類書籍，了解此類書籍對我們的好處。 2. 書寫閱讀心得(練習擷取所閱讀文章之重點)	1	學習單 教師 PPT	分組合作	參與態度 學習單	閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 生命教育	

								生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀	
第十週 11/03~11/07	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>簡單的基本句型。</p> <p>運用多元閱讀技巧加強自身閱讀理解能力</p>	<p>閱讀策略：ORID 的閱讀策略</p> <p>「規定」存在為什麼要存在？以校規為例。</p> <p>【引起動機】</p> <p>介紹並練習 ORID 的寫作方式：Objective（客觀事實層次）、Reflective（感受反應層次）、Interpretive（詮釋層次）、Decisional（決定層次）。</p> <p>【教學活動】</p> <p>運用文章所提供的內容，完成學習單的書寫。</p>	1	學習單	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

			<p>【綜合活動】 學生找尋有趣的專題進行 ORID 的書寫。</p>						
<p>第十一週 11/10~11/14</p>	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p>	<p>簡單的基本句型。</p> <p>運用多元閱讀技巧加強自身閱讀理解能力</p>	<p>閱讀策略：ORID 的閱讀策略</p> <p>「規定」存在為什麼要存在？以校規為例。</p> <p>【引起動機】</p> <p>介紹並練習 ORID 的寫作方式：Objective（客觀事實層次）、Reflective（感受反應層次）、Interpretive（詮釋層次）、Decisional（決定層次）。</p> <p>【教學活動】</p> <p>運用文章所提供的內容，完成學習單的書寫。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>學生找尋有趣的專題進行 ORID 的書寫。</p>	1	學習單	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>第十二週 11/17~11/21</p>	<p>具備良好的身心發展知能與態度。</p> <p>具備理解情境全貌，並做獨</p>	<p>發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂</p>	<p>專題閱讀：看見台灣</p> <p>1. 閱讀策略 ORID</p> <p>看完影片之後運用 ORID 分析：</p> <p>O-看見台灣的美麗與哀愁</p> <p>R-心中有什麼感覺</p>	1	教師 PPT 影片 學習單	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p> <p>3. 推論策略</p>	<p>1 學習單</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 觀察記錄</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的</p>	

	<p>立思考與分析的知能。 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識。具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 環境教育與鄉土情懷</p>	<p>I-環境的好壞對我們的影響 D-如果我們希望永續的在台灣生存，那自身需要採取什麼樣的行動？</p>			<p>4. 詮釋語詞</p>		<p>閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則 戶外教育 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
<p>第十三週 11/24~11/28</p>	<p>具備良好的身心發展知能與態度。</p>	<p>發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>專題閱讀：看見台灣 1. 閱讀策略 ORID 看完影片之後運用 ORID 分析：</p>	1	<p>教師 PPT 影片 學習單</p>	<p>1. 文章精讀 2. 摘要策略</p>	<p>1 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力 4. 課堂問答</p>	<p>閱讀素養教育 閱J4除紙本閱讀之外，</p>	

	<p>具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。</p> <p>培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識。</p> <p>具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>環境教育與鄉土情懷</p>	<p>0-看見台灣的美麗與哀愁</p> <p>R-心中有什麼感覺</p> <p>I-環境的好壞對我們的影響</p> <p>D-如果我們希望永續的在台灣生存，那自身需要採取什麼樣的行動？</p>			<p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p>	<p>5. 觀察記錄</p>	<p>依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實</p>	
<p>第十四週 12/01~12/05</p>	<p>具備良好的身心發展知能與態度。</p>	<p>發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>專題閱讀：看見台灣</p> <p>1. 環境、環保類書籍閱讀</p>	1	<p>教師 PPT</p> <p>影片</p> <p>學習單</p>	<p>1. 文章精讀</p> <p>2. 摘要策略</p>	<p>1 學習單</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>閱讀素養教育</p>	<p>第二次段考 (12/02-12/03)</p>

	<p>具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。</p> <p>培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識。</p> <p>具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>環境教育與鄉土情懷</p>	<p>2. 環保議題影片欣賞---永不妥協</p>			<p>3. 推論策略</p> <p>4. 詮釋語詞</p> <p>5. 分組合作</p>	<p>4. 課堂問答</p> <p>5. 觀察記錄</p>	<p>閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則</p> <p>戶外教育 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實</p>	
--	--	--	---------------------------	--	--	--	-------------------------------	---	--

<p>第十五週 12/08~12/12 2</p>	<p>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>文本中所反映的顏色與國族及其他社群的關係。</p>	<p>專題閱讀：閱讀理解 《跨閱素養》P.192 皇室御用色-紫色的故事 【教學活動】 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1. 紫色在中國歷史的意義 2. 紫色在西方歷史的意義 (三) 跨閱素養 1. 請同學個別閱讀本週篇章，並完成文本透析與素養演練。 2. 下課前十分鐘發表與討論答案。 【教學總結】 探討：個人對顏色的感受不同。</p>	1	跨閱素養 讀本	<p>1. 專注欣賞 2. 分組合作 3. 文本精讀 4. 聆聽分享</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 小組討論</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>多元文化教育 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
<p>第十六週 12/15~12/19 9</p>	<p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>專題閱讀：閱讀理解 《跨閱素養》P. 106 尊重差異不挑不棄 【教學活動】 (一)內文閱讀</p>	1	跨閱素養 讀本	<p>1. 專注欣賞 2. 分組合作 3. 文本精讀</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 小組討論</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

	能肯定自己的選擇，接受和他人之間的差異。	尊重對方與自我肯定。	<p>老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肯定自己，尊重差異。 2. 學會欣賞與接受。 <p>(三) 跨閱素養</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學個別閱讀本週篇章，並完成文本透析與素養演練。 2. 下課前十分鐘發表與討論答案。 <p>【教學總結】</p> <p>探討：肯定自己、尊重差異，正是學會包容的起點。</p>			4. 聆聽分享		<p>品德教育</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
<p>第十七週</p> <p>12/22~12/26</p>	<p>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風</p>	<p>專題閱讀：文史閱讀</p> <p>【引起動機】</p> <p>結合七年級歷史先備知識，進行課程有獎徵答，吸引學生投入，接著觀看「賽德克巴萊」電影，透過電影觀看吸引學生對台灣原住民歷史有初步了解。</p> <p>【教學活動】</p>	1	<p>學習單</p> <p>影片</p> <p>教師 PPT</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注欣賞 2. 分組合作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 小組討論 4. 學習單 	<p>生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J4 族群差異與平等</p>	

	探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。	俗、典章制度等文化內涵。	搭配學習單與 PPT，讓學生先行閱讀，進行反思，接著透過影片故事為題材進行課程聚焦與討論。 【綜合活動】 影片討論					的道德議題。 閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第十八週 12/29-01/02	以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	文句表達的邏輯與意義。	專題閱讀：文史閱讀 【引起動機】 結合七年級歷史先備知識，進行課程有獎徵答，吸引學生投入，接著觀看	1	學習單 影片 教師 PPT	1. 專注欣賞 2. 分組合作	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量	生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	01/01 元旦

	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>「賽德克巴萊」電影，透過電影觀看吸引學生對台灣原住民歷史有初步了解。</p> <p>【教學活動】 搭配學習單與 PPT，讓學生先行閱讀，進行反思，接著透過影片故事為題材進行課程聚焦與討論。</p> <p>【綜合活動】 影片討論</p>				<p>3. 小組討論 4. 學習單</p>	<p>的、價值與意義。</p> <p>品德教育 品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化</p>	
--	---	---	--	--	--	--	---------------------------	---	--

<p>第十九週 01/05~01/09</p>	<p>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>探討文本如何反應文化與社會現象中的專題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>專題閱讀：文史閱讀</p> <p>【引起動機】 結合七年級歷史先備知識，進行課程有獎徵答，吸引學生投入，接著觀看「賽德克巴萊」電影，透過電影觀看吸引學生對台灣原住民歷史有初步了解。</p> <p>【教學活動】 搭配學習單與 PPT，讓學生先行閱讀，進行反思，接著透過影片故事為題材進行課程聚焦與討論。</p> <p>【綜合活動】 影片討論</p>	<p>1</p>	<p>學習單 影片 教師 PPT</p>	<p>1. 專注欣賞 2. 分組合作</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 作業評量 3. 小組討論 4. 學習單</p>	<p>生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>品德教育 品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
-----------------------------	--	--	--	----------	------------------------------	----------------------------	---	--	--

								多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化	
第二十週 01/12~01/16	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>在日常生活中能採取實際行動來因應各種人際挑戰。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>尊重對方與自我肯定。</p>	<p>專題閱讀：校園霸凌的觀察</p> <p>【引起動機】進行公視【校園目擊者】活動，喚起學生的共鳴與興趣。</p> <p>【教學活動】公視【校園目擊者】桌遊教學活動與分析</p> <p>【綜合活動】分組討論校園霸凌成因及現象</p>	1	公視【校園目擊者】桌遊	<p>1. 專注欣賞</p> <p>2. 分組合作</p> <p>3. 文本精讀</p> <p>4. 聆聽分享</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>安全教育 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>法治教育 法 J9 進行學生權利與</p>	第三次段考 (01/16)

								校園法律之初探。	
第二十一週 01/19~01/20	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>在日常生活中能採取實際行動來因應各種人際挑戰。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>尊重對方與自我肯定。</p>	<p>專題閱讀：校園霸凌的觀察</p> <p>【引起動機】 透過校園霸凌新聞與角色扮演戲劇活動，喚起學生的共鳴與興趣。</p> <p>【教學活動】 校園霸凌心智圖分組報告</p> <p>【綜合活動】 校園霸凌心智圖分組報告</p>	1	教師 PPT	<p>1. 專注欣賞</p> <p>2. 分組合作</p> <p>3. 文本精讀</p> <p>4. 聆聽分享</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>安全教育 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>第三次段考 (01/19)</p> <p>01/20 休業式</p>

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報			

		<input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <hr/>			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。